

Mundo Argentino



10 centavos
en toda la
República

25 DE MAYO DE 1927

Nº 853



Don Fermín

POR DANTE
QUINTERNO

En conmemoración del glorioso 25 de Mayo, el Superior Gobierno organiza un concurso entre las familias criollas cuyos antepasados hayan tenido destacada figuración en las campañas por la emancipación de nuestro país.
El veterano guerrero que haya dado más honores a la Patria obtendrá para su familia una pensión permanente de 500 pesos y una platea para el teatrillo del Parque Japonés.



VEA, AMIGO: LE DOY CINCO PESOS SI USTED SE HACE PASAR COMO SOBREVIVIENTE DE LA BATALLA DE CURUPAITY.



USTEDES AHORA MI ABUELITO DON MARCELINO FIERRO, EL MÁS GLORIOSO DE LOS GUERREROS DE PAVÓN Y CEPEDA. YA SABE; NO SE ME VAYA A ABATATAR.

AQUÍ LE TLAIGO EL KEPÍ CON LA PELUCA.

¡AVISE SI ME VIÓ CARA DE MERLO! ¡YO PARA ESTAS COSAS ME PINTO SOLO!



¡POBRES VETERANOS! SI SUPIERAN QUE EL RIVAL QUE LES TRAIGO NO ES MÁS QUE UN HEROE DE LA QUEMA



¡BONA TARDE! ¡AVANTI, CARO! ¿OSTE É DA LO CREGOYO COMO NOSOTRO? PERQUE LO REGOLAMENTO NON LE AMITE MESCO LANZA DA RAZA ¿EH?... MANCO



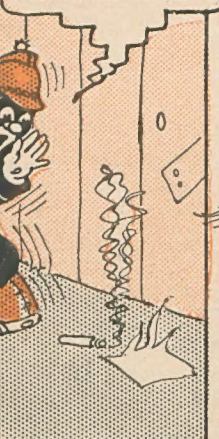
VA A HABLAR EL VETERANO DON MARCELINO FIERRO, DE LOS BRAVOS DEL GENERAL ZAPIOLA. ES ABUELITO DEL PRESTIGIOSO VECINO DON FERMIN, PESA 65 KILOS, Y SUS PLANTAS AÚN CONSERVAN LOS GLORIOSOS CALLOS Y JUANETES QUE OTORRA LE BROTARON, DURANTE LAS CÉLEBRES PA- TEADAS DE LA INFANTERÍA DE SU REGIMIENTO...



EN LA CAÑADA DE CEPEDA LE CEBÉ MATE AL GENERAL MITRE Y EN PAVÓN MATE EL PÍCASO DE JUSTO JOSÉ DE URQUIZA. ALLÍ ME QUEDÉ SORDO. Y EN LA GUERRILLA DE CURUPAITY YO SOLO ME BOLÍ A CULATAZOS A MÁS DE 25 JEFES MOROS. FUE DONDE ME CONDECORARON.



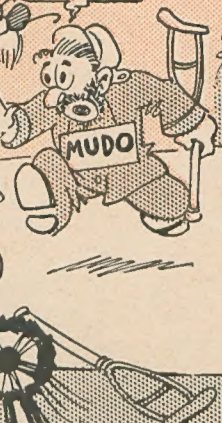
¡FUEGO!



¿QUÉ OÍGO? ¡FUEGO!



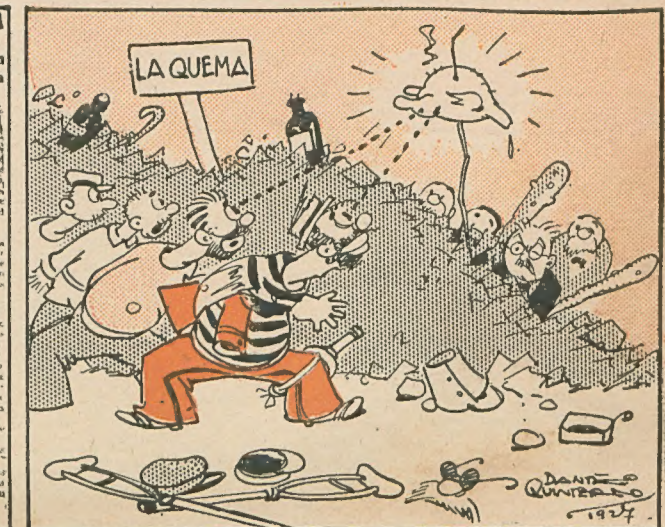
¡ARACA! ¡FUEGO! ¡SALVÉSE QUIÉN PUEDA!



¡PATITAS PA' QUE TE QUIERO!...



FRACASÓ EL CONCURSO ORGANIZADO POR EL SUPERIOR GOBIERNO
Un cigarrillo encendido y un bombero asustado impidieron que unos "ranas vividores" se llevaran "de arriba" la codiciada pensión del gobierno.
Mientras los veteranos guerreros, todos averiados, se encontraban en el escenario del teatro relatando sus hazañas, la voz alarmada de un nene de Graneros, que gritó: "¡Fuego!", bastó para que un veterano sordo y manco, oyera con toda claridad y echara a correr, sacando a relucir un brazo que antes no tenía, así como un mudo que gritaba: "¡Salvése quien pueda!", y un rengu, que, abandonando sus muletas marcó el tiempo récord de Charles Paddock. Además, quedaron esparcidos sobre el tablado pelucas, bigotes y barbas postizas, lentes ahumados y muletas.
El público se desquitó practicando el juego del floreo contra las familias de los falsos guerreros, para lo que se valieron de papas, zanahorias, ladrillos, piedras, botines, etc.



Mundo Argentino

SEMANARIO POPULAR ILUSTRADO
APARECE LOS MIERCOLES

Redacción y Administración:
RIO DE JANEIRO, 262
U. T. 63 Almagro, 1119, 1120, 1121
Dirección Teleg.: "Senyah"

Oficina Central para Avisos
y Subscripciones:
AV. DE MAYO, 749 - 5º Piso
U. T. 37, Rivadavia, 0962
BUENOS AIRES



ANUNCIOS DEL EXTERIOR

Se aceptan anuncios de cualquier Agencia o Agente de Publicidad de buena reputación. No se acuerdan representaciones exclusivas. La Administración atiende todo pedido de ejemplares y tarifas. Representante en los Estados Unidos: S. S. Koppe y Cia., Inc. Times Building, Nueva York.

Año XVII

BUENOS AIRES, MAYO 25 DE 1927

NÚM. 853

Debemos habernos acostumbrado ya a la existencia de la peste bubónica

De "El Noticiero" de San Nicolás tomamos la información de que la peste bubónica sigue haciendo estragos en la región. La terrible epidemia, lenta y seguramente, va infiltrándose en algunos pueblos del interior, llevada por sus agentes naturales, las ratas, y convirtiéndose, es lo peor, en enfermedad endémica.

Recordemos, porque es cuestión de pocos años atrás, el grito de alarma que se escuchó en todo el país cuando se supo y se comprobó la existencia de algunos casos de peste bubónica. Hasta entonces la Argentina había resultado inmune al peligro y se dijo, fundadamente, que la inclusión de esta enfermedad en nuestros registros demográficos era un síntoma de indudable descuido sanitario. Los años han pasado y el solo nombre de peste bubónica, que antes siquiera despertaba recelos y temor, parece, hoy, algo tan natural como cualquiera de las enfermedades imposibles de vencer y de desterrar. Nuevos casos se han registrado en San Nicolás ante la indiferencia de las autoridades sanitarias del país y la ineficacia de sus medidas de profilaxis.

Más digno de respeto es un pasajero que un novillo

Parece que en la República existieran dos clases de compañías ferroviarias, las que tratan de atender al público en la medida de lo posible, proporcionándole buenos coches con comodidades e higiene, y otras compañías, de menos importancia económica, para las cuales, siendo el negocio principal el transporte de carga o hacienda, condenan al pasajero a viajes en coches inmundos, viejismos, que ruedan y rodarán mientras no intervenga, como debe hacerlo, la Dirección de Ferrocarriles. Para esta clase de compañías es mucho más importante un novillo que un pasajero de primera clase. Continuamente llegan las quejas sobre incomodidad del público. "Tenemos coches sucios, asientos con el cuero destrozado y abierto en muchas partes, suelo de color indefinible, en fin, una vergüenza para el buen nombre de los ferrocarriles nacionales", dice un viajero.

La queja es fundada. Para comprobar el adelanto de los servicios ferroviarios no basta que la Dirección General apruebe las ventajas que se le ofrecen al público en las grandes compañías. Las otras, las más pequeñas, para las cuales el transporte de pasajeros es una incomodidad molesta, deben ser energicamente compelidas a tener un poco más de atención. Aunque sus directores no lo crean, mucho más digno de respeto y de interés es un pasajero que un novillo.

Con la política nunca podremos suprimir el hipódromo y el juego

Las alternativas de la vida política han insinuado durante unos días, la posibilidad de la supresión, o, por lo menos, de la modificación del actual sistema del juego a las carreras de caballos en el Hipódromo Argentino.

De más está decir que sabiéndose que sólo a la política se debe la inesperada reacción contra uno de los males sociales, más arraigados en el ambiente, nadie puede predecir que esa fuente de desorden y funestas consecuencias sociales, el juego legalizado, sea suprimido.

Eso es lo triste, el que se contemplen problemas tan serios bajo la exclusiva y cambiante luz de la actualidad poli-

Notas de la semana

tica. Es necesario hacer una campaña contra el juego, en todas sus manifestaciones y no olvidar que entre ellas está la explotación sistemática del pueblo con el pretexto de mejorar una raza caballar. Lo que debemos exigir a la opinión pública, a los legisladores, a los gobernantes, a los que deseen realmente el progreso y mejoramiento social, es que al tratar de remediar los estragos del juego los móviles sean más altos que los que puede inspirar la política. Estúdiense el "problema" del Hipódromo. Véase la forma de que la explotación sea menos nociva, castiguese con impuestos, municipalicese, suprimasele, si cabe. Tiempo hay para estudiar la conveniencia de suprimir o modificar esta forma de juego. ¡Pero que no intervenga la política, sino el buen sentido de la realidad y el amor al bienestar público!

¿País civilizado? Los atentados a la cultura y la eficacia de la escuela

Unas señales luminosas, colocadas en los caminos y en los sitios de tráfico peligroso, por el Touring Club Argentino, han sido destruidas por manos anónimas. Es el mismo espíritu bastardo, capaz de arrancar un árbol recién plantado, producir un daño intencional, derribar un poste de telégrafo y, en el corazón de ciudades civilizadas, como la capital, arrojar pedradas al tren que pasa o quemar un buzón lleno de correspondencia.

Es desalentador comprobar el desnivel existente entre nuestro progreso exte-

rior y esos sedimentos de barbarie que quedan en el fondo obscuro de algunos. ¿Cuándo llegaremos a ese ideal de las democracias más adelantadas socialmente, en las que todo reposa sobre la confianza mutua y el bienestar común?

En Estados Unidos, si está lleno un buzón, se puede depositar una carta al pie, en la seguridad de que nadie ha de tomarla.

No hay pueblos de virtudes privilegiadas. Allí se obtiene esa demostración de civilización gracias a la eficacia de la escuela. Un depredador sentiría vergüenza de sí mismo al emprender un acto de inútil salvajismo. A los maestros locales educar a los niños en este sentido y grabarles profundamente estos principios de verdadera civilización.

Desgraciadamente, preferimos llenarles la cabeza de nombres de batallas, hacerles cantar himnos al árbol que luego han de destruir.

Crisis de vagones para la cosecha, eterno problema no resuelto

De todas partes de la República llegan quejas sobre la escasez de vagones en los ferrocarriles, otro de los temas constantemente descuidados por la dirección del ramo. Cosechas enteras, expuestas a perderse, almacenadas indefinidamente; sacrificio del pequeño agricultor ante el deseo de las empresas de servir, de preferencia, a los grandes, mejores clientes; atraso, incertidumbre, perjuicios de todo orden acarrear la escasez creciente de material ferroviario.

En el Neuquén la situación es parti-

cularmente grave y en muchas ciudades de este territorio y de Río Negro habrá mítines de protesta. No habiendo sido atendidos los pedidos al debido tiempo, se necesitan hoy unos 120 vagones para que cese el abarrotamiento general de la cosecha de pasto, cuya venta está amenazada.

¿Cómo responden los Ferrocarriles del Estado, al urgente llamado de los agricultores? Con el envío de unos cuantos vagones, insuficientes, y con la obligación, para los chacareros, de cargar 16.000 kilogramos en 24 horas.

Este desorden, fruto de un sistema de preferencias injustificables, debe cesar en el día. ¿Con qué derecho dicen, después, los Ferrocarriles, que son ellos los principales propulsores de la agricultura argentina?

De cien hectáreas de un parque el público dispone de doce

Uno de los más graves defectos de Buenos Aires, como capital, al lado de otros grandes núcleos de población mundiales, es la baja proporción que tiene de paseos y parques públicos en su enorme edificación urbana. El caso de Buenos Aires es relativamente explicable, puesto que conservándose el bloque de las manzanas sin parques en el centro, todas las nuevas creaciones en este orden han debido ubicarse en las afueras.

En Rosario sucede algo parecido, si no peor, con la circunstancia de que no cabe explicación alguna. Rosario es una ciudad de urbanización más nueva, y, sin embargo, la proporción de parques y paseos públicos es inferior a la de Buenos Aires.

El hecho concreto que se denuncia es el siguiente: el Parque Independencia figura, en los planos del Municipio, con cien hectáreas. En realidad, sólo hay doce actualmente disponibles. Todas las demás han sido cedidas por las autoridades municipales a instituciones públicas o privadas. Estos parques se proyectan y se construyen para el futuro, en un deber de indispensable previsión municipal. No hay derecho para hipotecar ese futuro, desvirtuando la finalidad para la que han sido creados. La actitud de los ediles rosarinos no tiene disculpas.

Hay que reglamentar el tráfico de peatones

Posee la ciudad de Buenos Aires una de las características que la colocan en un lugar deprimente, en comparación a los grandes centros de población del mundo. En Buenos Aires la gente no sabe caminar; vale decir, no ha aprendido a andar por la calle. Los que vivimos en esta urbe nos hemos habituado de tal manera a sus modos que ya hemos olvidado, a fuerza de sabidos, sus muchas cualidades y sus innumerables defectos. Pero para el extranjero procedente de otra ciudad europea o americana, donde las buenas costumbres han llegado a evidenciarse en las mismas calles, la impresión que causa esta enorme ciudad donde cientos de miles de peatones se mueven caprichosamente en todas direcciones, tropezando entre ellos, obstruyéndose el paso e indiferentes a los peligros que corren y a las molestias que producen, esa impresión no podría ser más deplorable.

Buenos Aires es la única ciudad importante del mundo donde jamás se ha pensado en reglamentar el tráfico de peatones. En otras capitales las gentes conservan, al andar por la calle, una mano. Andan conservando su derecha, los que se dirigen hacia un punto cardinal, o usando toda una acera. Se evitan, así,

La Escuela Provincial de Sancho Pozo, en Santiago del Estero, quizá podría señalarse como un caso extraño y pintoresco, si estuviera situada en el centro del África o en las llanuras del Tibet. Niños y maestros cobijados invierno y verano por un techo de paja y adobe, que sostienen unos cuantos postes en horqueta; sentados de a dos en miserables bancos de ramas de algarrobo, aprenden a leer, a escribir y a repetir que nuestra patria es grande, noble, rica y generosa. Pero esto pasa en nuestro país, a pocas horas de la Avenida de Mayo, tan llena de luces, tan desbordante de comodidades, tan ruidosa y tan indiferente, y la parte pintoresca de ese cuadro adquiere, entonces, un matiz de tristeza y una sensación de tragedia.

Pedir que a esos niños hambrientos de instrucción se les dé la comodidad precaria que todo ser humano necesita, no sería exigir demasiado. Pero si resultará inútil. Se nos contestará con la frase habitual, sacramental, de siempre: ¡No hay plata!

Eso no es cierto. Plata hay, y la hay de sobra. ¿Dónde está? Está en todas partes, porque la gran verdad indiscutible es que la República Argentina es un país rico. Plata hay en todos los ministerios. En unos para comprar fusiles y barcos de guerra; en otros, para gastarla en delegaciones u homenajes; la hay para desfiles militares y músicas; la hay para

No puede haber amor a la patria mientras no exista un sentimiento humanitario

abrir nuevas calles y expropiar valiosísimos terrenos, que embellecerán aun más la Capital Federal, como si los que aquí vivimos fuéramos los hijos y los que habitan en el interior del país los entenados de esta patria grande y pródiga, pero poco práctica.

Y aun cuando la plata no sobrara para gastársela en pavadas, necesitándola para escuelas... ¡habría que robarla! Porque saciar el hambre de saber es obra tan misericordiosa como saciar el hambre de comer.

Por el amor a esa patria cuya libertad hoy celebramos; por el amor de todos los padres que quieren para sus hijos una vida mejor; por el amor de los mismos maestros, víctimas abnegadas de un apostolado que ya no conmueve a los poderosos, encandilados por el resplandor falso de la política o substraídos a la realidad por las ambiciones personales, tratemos con más humanidad y ternura a aquellos niños que, a pesar de las dificultades provocadas por la pobreza de sus hogares o por lo inadecuado de los medios de comunicación, quieren combatir la ignorancia, para llegar a ser hombres útiles. Para ellos será la Argentina del mañana; para que no puedan avergonzarse de haber nacido bajo este cielo y haber sido acariciados por este sol, que siendo sol de libertad y de democracia, también debiera serlo de amor para todos aquellos a quienes alumbró, ya se trate de grandes o de chicos.



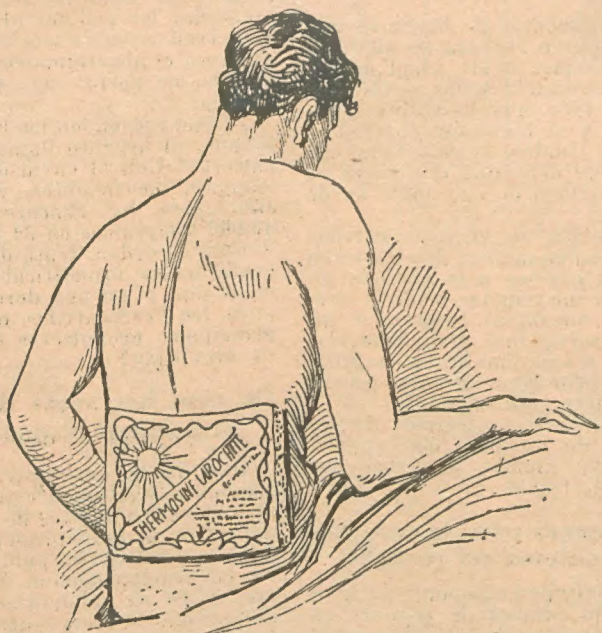
todas las molestias que hacen de nuestra ciudad el infierno del tráfico.

Esa falta de disciplina, esa falta de reglamentación, nótase, aun más, en la forma en que la gente cruza aquí las calzadas. En toda ciudad de gran movimiento, se pensó antes que en otra cosa, en reglamentar el tráfico de peatones; después se pasó a reglamentar el de los vehículos. Y en todo centro de población donde la gente no sepa andar a pie, mal podrá aprender a guiar, con la atención que exige, ninguna clase de vehículos.

Debiera educarse a la gente a conser-

var una mano y a cruzar la calzada por las bocacalles, como se hace en todo lugar civilizado. Pretender ir de una acera a otra por el centro de la cuadra, es exponerse a toda clase de accidentes.

El nuevo Jefe de Policía y el nuevo Intendente Municipal deberían tomar con la seriedad que se merece este asunto, que es un problema edilicio y policial de incuestionable importancia, pues mientras no se logre reglamentar el tráfico de peatones, será imposible hacerlo con el de vehículos, pues éste está completa y absolutamente ligado a aquél.



AIRES
• DOLORES
RESFRIOS
REUMATISMOS
CONGESTIONES

Son males que pueden ser curados sin los inconvenientes y peligros de las drogas y específicos (que dañan al estómago), de la tintura de iodo, de las pomadas, linimentos (que ensucian), etc., utilizando la

THERMOSINE LAROCLETTE

(QUITA TODOS LOS DOLORES)

Es una simple hoja de algodón que, colocada en el lugar dolorido, produce un intenso calor, sacando la inflamación.

No destruye la piel ni ocasiona lesiones ni llagas. Es un remedio soberano, único en el mundo por su limpieza, comodidad, eficacia y baratura.

NO SE DEJE ENGAÑAR. La verdadera Thermosine Larochette es de color amarillo pálido con rayas rosadas en su superficie.

EN TODAS LAS FARMACIAS

PEDIR A LAS FLORES SU SECRETO

es el arte de todo perfumista. Es en la fragancia de un ramillete de flores preferidas que nuestro químico se ha inspirado para crear el perfume del

JABON

AROMAS DE ESPAÑA

Preparado científicamente, con materias primas de primera calidad, el Aromas de España es un gran suavizador del cutis, al que le da tersura sin irritarlo.

En tiendas, farmacias y perfumerías.

PRODUCTOS QUITO

Buenos Aires

El verdadero patriotismo consiste en mirar al porvenir inspirándose en el pasado

Por **Juan Antonio Solari**

HAY—dice Ramón y Cajal—un patriotismo infecundo y vano: el orientado hacia el pasado; otro fuerte y activo: el orientado hacia el porvenir. Entre preparar un germen y dorar un esqueleto, ¿quién dudará?

Orientemos hacia el porvenir nuestro patriotismo; abramos nuestro espíritu preparando lo que vendrá con las enseñanzas de lo que fué, mas no nos atemos al pasado "dorando un esqueleto".

La patria es fuera viva, actuante y dinámica, sujeta a transformaciones y siempre en vías de ser mejorada. "Es—afirma Ortega y Gasset—una tarea a cumplir, un problema a resolver, un deber". De ahí que el sano patriotismo necesite obras más que palabras; labor alta y fecunda de todos los días antes que ruidosa exteriorización a fecha fija; sincero y hondo amor al país en que se vive, consciente de sus deberes y responsabilidades, capaz del difícil heroísmo de proclamar la verdad, "dicha con más nobleza cuanto más dura, oída con más dolor cuanto más merecida", según Alberdi, y no instinto mezquino y orgulloso, pagado de sí mismo.

"En unos no veo algún afecto a la patria—decía Fray Benito Jerónimo Feijóo, en el siglo XVIII;—en otros, sólo veo un afecto delincuente, que con voz vulgarizada se llama pasión nacional".

Nuestro patriotismo—silencioso y generoso, que prepara, en ese "taller de la humanidad" que es cada nación, días mejores para el mundo todo,—se alimenta y conmueve con todo aquello que pueda representar, aun en potencia, esfuerzo inteligente y creador, creciente anhelo de superación y firme deseo de ser y de influir en la evolución de la conciencia humana hacia más nobles y bellas finalidades. No es posible ni sensato encerrarse en criticable egoísmo nacionalista, y mucho menos en ese primitivo regionalismo que, desde el punto de vista político-social, llena las aspiraciones de mucha gente. Laboremos, sí, y con creciente amor, nuestra tierra, fecundándola, entreguémosle lo mejor de nosotros mismos en pensamiento y en acción, pero miremos más allá, libre la mente y abierto el corazón, que el progreso técnico-económico y la esencial comunidad de los ideales humanos borran un poco cada día las fronteras y los límites geográficos, vinculando a los pueblos y a los individuos en el superior patriotismo del trabajo, de la paz, de la cultura. Para "los espíritus vastos y serios que no saben estacionarse en el círculo estrecho de la nación, la patria es la humanidad—enseña el citado Alberdi;—el pueblo es el género humano". Y nuestro Echeverría había dicho ya: "¿Qué significa la patria? ¿Es, acaso, el terreno donde nacisteis? La tierra es tierra en todas partes. ¡La patria es la libertad!"

Y en la obra histórica de conquistar nuestra libertad—que el himno canta tres veces,—de realizarla y extenderla para nosotros y para todos los hombres de buena voluntad que quieran habitar este país, hemos de fincar nuestro patriotismo. Somos, en verdad, los jornaeros de la nueva Argentina. De nuestras manos empeñosas saldrá el futuro, y en la ardua tarea que nos depara el presente

tenemos que aprovechar el buen material que nos ofrece el pasado. Y el nuestro—digámoslo—es pródigo en saludables enseñanzas; todo él, en lo que tiene de fundamental y perdurable, en las grandes etapas de nuestra nacionalidad, es, a través del pensamiento y la acción de sus valores representativos, un luminoso ejemplo de liberalismo democrático y progresista. Porque no vemos de la historia, como algunos—y esto también hay que decirlo,—nada más que el humo de las batallas y las charreteras de los generales, su aspecto meramente oropelesco y teatral.

Nuestra tradición, la que puede y ha de señalarnos el camino de nuestro deber actual, es Belgrano, secretario del Consulado de Buenos Aires (1794), que expone en las "Memorias" presentadas claras ideas de gobierno y, secundado por Castelli, su fogoso e inteligente compañero, sostiene el libre cambio, proyecta la fundación de escuelas de agricultura, de comercio, de química experimental, enunciando los planes de enseñanza práctica y profesional correspondientes; es Moreno, el demócrata, alma y verbo de la revolución, que traduce el "Contrato Social" para que lo lean sus contemporáneos y escribe la "Representación de los Hacendados"; el fundador de "La Gaceta" y la "Biblioteca Nacional"; es Echeverría, el romántico poeta de "La Cautiva" que publica el "Dogma" y en el "Salón Literario" habla de política y finanzas con alto criterio y una alta visión del porvenir; es Rivadavia, el clarividente, que intenta con su enfiteusis la reforma agraria y realiza una grandiosa y monumental obra de estadista esclarecido, en la que deben inspirarse los gobernantes; es Alberdi, el de las "Bases" y "El Crimen de la Guerra", robusto cerebro y preclaro espíritu; es Varela, enemigo irreductible de la tiranía; es Sarmiento, grande entre los grandes, todo pasión e inspiración genial, que en pleno Senado afirma, con orgullo, que todos los tiranos llevan su marca y pide escuelas y más escuelas para "desasnar al soberano" y salvar al país...

Y es también, para citar a los militares, el mismo Belgrano quien, después de su victoria en Salta, enterado de la resolución de la Asamblea (8 de marzo de 1813), acordándole un premio de cuarenta mil pesos fuertes en fincas del Estado, le dirige, con fecha 31 de ese mismo mes, un oficio en el que dice, entre otras cosas: "...Creo propio de mi honor y de los deseos que me inflaman por la prosperidad de mi patria, destinar los expresados cuarenta mil pesos para la dotación de cuatro escuelas públicas de primeras letras en que se enseñe a leer y escribir, la aritmética, la doctrina cristiana y los derechos y obligaciones del hombre en sociedad." Y es San Martín, libertador y austero, que funda, el 28 de agosto de 1821, la Biblioteca de Lima, destinando a ese fin diez mil pesos fuertes que le ofreció el Cabildo de Santiago de Chile. Dijo entonces: "que la ilustración y fomento de las letras es la llave maestra que abre las puertas de la abundancia y hace felices a los pueblos", agregando "que su deseo era que todos se ilustraran en los sagrados derechos que

(Continúa en la pág. 27)



Los pueblos son los árbitros de la gloria; ellos la dispensan, no los reyes. La gloria no se hace por decretos; la gloria oficial es ridícula. La gloria popular es la gloria por esencia. Luego los pueblos, con sólo el manejo de este talismán, tienen en sus manos el gobierno de sus propios destinos. En faz de las estatuas con que los reyes glorifican a los cómplices de sus devastaciones, los pueblos tienen derecho de erigir las estatuas de los gloriosos vencedores de la obscuridad, del espacio, del abismo de los mares, de la pobreza, de las fuerzas de la Naturaleza puestas al servicio del hombre, como el calor, la electricidad, el gas, el vapor, el fuego, el agua, la tierra, el hierro, etcétera.

ALBERDI.

Voy yendo, patrón...

Por César Carrizo

Dib. de Quinterno

"¿Cuándo ha visto que el vino moscatel se tome en vasija de greda? ¿Cuándo ha visto que la plata labrada se junte con la cuchara de palo? Lo mismo: ¿cómo es posible que usted se case o se "amañe" conmigo?" Tales palabras pertenecen a Silveria, la mujer de este cuento de Carrizo. Ella, no obstante su ignorancia, sabe que los matrimonios desiguales no pueden tener buen fin, y por eso rehúsa las tentadoras proposiciones de un hombre que podría sacarla de la miseria en que ella vive.

EN el fundo que mis abuelos poseían en las montañas del Famatina, en la vieja casa de piedra y adobe, con establo y rodeo de "pirca", he presenciado, siendo adolescente, una escena inolvidable.

Acababa yo de cursar el sexto grado de estudios primarios. El año fué de labor, de disciplina moral e intelectual como pocas veces, bien que mi maestro había sido Lisandro Peralta, a quien he de evocar pronto en un artículo emotivo, de gratitud, como este bello y fuerte espíritu se merece.

Llegadas las vacaciones, mis padres quisieron que fuera a la sierra, en busca del aire rico en ozono y del agua mansa y clara del arroyo.

Allá fui. El pueblecito con su veintena de casas estaba lo mismo. Las costumbres, los vicios y virtudes, las gentes, tenían su fisonomía de siempre, con ligeros y mínimos cambios que no hay para qué tenerlos en cuenta. Pero el que estaba lo mismo, sin mudanzas, era Fausto, que, siendo tan viejo como un siglo, aún bailaba chacareras y zambas, escondidos y gatos en las "cacharpayas" de la aldea, cuando llegaban los grandes días.

Tenía Fausto su rancho de piedra no lejos de la casa solariega de los abuelos. Él mismo lo levantó, piedra sobre piedra, adobe sobre adobe, cuando mozo; y ahí vivió toda la vida, solo, sin más compañía que su perro lebrero, último descendiente de una vieja dinastía de podencos de rancia estirpe.

Corría sangre de indios diaguitas y de conquistadores por las venas de Fausto. Era hombre de buena presencia; la piel cobriza, los cabellos negros y lacios, los ojos verdosos. Nunca había querido casarse por la iglesia y el registro civil, y en sucesivas épocas de su vida se "amañó" con mujeres de su clase, sin más ley que el amor, como un patriarca de la Biblia...

Pero eso sí: Fausto reconocía sus hijos, les daba su apelativo Chacoma y los mantenía hasta que los polluelos emplumaban. Después los pájaros volaban por su cuenta y riesgo, y fabricaba cada cual su nido. Y Fausto sentía el orgullo de los emperadores cuando, al pasar por los pueblecitos vecinos, o bien en las faenas de siembra y recolección, sus vástagos le decían: "Tata, tatita"... Entonces él buscaba en su tirador unos pesos para la "guagua" o para el muchacho.

Fausto había acunado en sus brazos de gigante a mi sabuelo, a mis padres; y era el alma y la historia viva de la familia. Mandaba y disponía en todo, pero defendía las fincas y animales del fundo con más celo que los propios dueños.

No bien llegué a la vieja casa, ya Fausto, que trenzaba un lazo, corrió a bajarme de la mula, y no permitió que pisara el suelo, porque así en brazos me trajo hasta la sombra del corredor.

—Peso mucho, Fausto, No hagas fuerzas.

—Di ánde, po! Acostumbrao a echar costales de pasas al hombro y barriles de vino, el niño me parece una gavilla de trigo.

Se sucedieron los días, serenos, en la casa de los abuelos. Y cuando llegó mar-



—TE QUIERO, SILVERIA, Y TE VENDRÁS CONMIGO, NO MAS

sola; la acompañaba la madre, una mujer hilandera que se largó cuesta abajo con su burra cargada de peleros, ponchos y pellones, que luego cambiaría por frutos. Las dos mujeres, madre e hija, desensillaron sus cabalgaduras en las afueras del pueblecito, en casa de gente amiga, y desde allá, todos los días, con el alba, venían a las fincas a incorporarse a los trabajadores.

Pronto se difundió entre los segadores y vendimiadores que la moza de Paimana tenía dueño, y que pasada la cosecha iría a Famatina a casarse con un minero de los que buscan el oro en las entrañas obscuras del cerro. Era, pues, fuente sellada y bien guardada, y ninguno de los mozos se atrevió a requerirla de amores.

Mas, el que nada sabía de ello era un amigo del tío Wenceslao que por esos días llegó del Fuerte de Andalgalá, a pasar una temporada de descanso. Rico hombre y mozo bien plantado, de viejo apellidado, de los que dejó la España conquistadora en los valles de tierra adentro, era el viajero.

Recuerdo que se llamaba Ismael Villegas. Recuerdo que tiraba admirablemente con el revólver, manejaba el lazo con maestría y cantaba aires nativos al ritmo de la guitarra. Se tuteaba con el tío Wenceslao, a pesar de los años que éste le llevaba; y Fausto, como un alto homenaje, le decía también "patrón".

Se deslizaban tranquilos los días de Ismael Villegas. Pero he aquí que se encontró con la Silveria, con sus ojos de moscatel que ella ocultaba con recato bajo unas pestañas largas, y se conturbó su vida. Ya no tuvo sosiego hasta que se acercó a la moza del pueblo. Hablaron; al principio con cierto recelo por parte de ella, pero después sin reatos. El hombre le confesó con toda franqueza que sus ojos, sus dientes y toda ella, de la cabeza a los pies, se le había adentrado en el alma. Y como ambos eran jóvenes y él rico y libre, la invitó a seguirlo a su casa de Andalgalá, donde tenía tierras labrantías, haciendas, graneros y bodega. ¿Qué más quería la Silveria? Pero ella le dijo:

—No, señor. Busque una mujer de su clase y de su laya. Yo soy pobre, y no haremos buena yunta.

—Te quiero, Silveria; y esto vale y puede más que la laya, la clase y la riqueza.

—No y no, don Ismael.

—Entonces... ¿no aceptas?

—De ningún modo.

—¿Me desprecias, buena moza?

—No es desprecio. ¡Qué más quisiera yo! Es que hablo con buen discurso...

—¿Y dónde está el buen discurso,

z, pude asistir a la recolección de la uva y a la siega del trigo, fiestas de la más rancia pagania, como en los tiempos cuando Ceres y Baco andaban por el mundo amparando el amor de la tierra que se entrega al esfuerzo de los hombres.

De distintos puestos y alquerías del cerro habían bajado gentes a la aldea, a participar y ayudar en las faenas. Y entre los mozos y mozas llegó de Paimana — allá en las altas cumbres — la Silveria, una muchacha hermosota, de dientes blancos y ojos aterciopelados y negros, con ese color del moscatel maduro. Pero la Silveria no venía

(Continúa en la pág. 34)

Para la felicidad de los matrimonios pobres

Por Néstor Ortiz



Y TERMINARÍA POR HACERLO ELLA MISMA...

EL hombre práctico que escuchaba nuestra conversación en la mesa familiar del café donde nos reuníamos todas las noches, dijo:

— En nuestra organización social la mujer es una carga para el matrimonio. Es verdad que ella contribuye al aseo y cuidado de la casa, y que si sabe cocinar evita al marido males tan molestos como el de la dispepsia; pero ¿contribuye acaso en una forma práctica y evidente al sostenimiento del hogar? ¿Qué esperanza! No aporta ni un centavo y sólo aumenta los gastos. La vida es tan cara que todos aquellos matrimonios que no cuentan con suficiente dinero para vivir decentemente debieran organizarse bajo las bases prácticas y modernas del cincuenta por ciento.

— ¿Qué es eso del cincuenta por ciento? — le preguntamos.

— Que así como la mujer consume el cincuenta por ciento de las entradas, también debiera contribuir en igual proporción de las mismas. Quiero decir que si el marido gana trescientos pesos por mes, la mujer deba ganarlos también. Y en un hogar donde se vive angustiosamente apretado con trescientos pesos por mes, se podría gozar de una apreciable holgura económica si entrasen seiscientos.

— ¿Usted sostiene, entonces, que la mujer debiera trabajar?

— En los hogares pobres y, sobre todo, sin chicos, sí, señor. Las cosas han cambiado fundamentalmente en los últimos tiempos. Cuando las mujeres no gozaban de los privilegios de que hoy gozan, y todas las puertas se les cerraban, se concebía que se quedaran en casa haciendo medias o leyendo novelas, mientras que los maridos salían desde

la mañana a la pesca del ilusivo centavo. Pero ahora es diferente. Hasta aseguraría que es más fácil para una mujer hallar empleo, que para un hombre. Yo soy feminista; creo en la igual-

res la libreta de matrimonio es algo así como una libreta de banco. Creen que esas hojas mal encuadradas en unas tapas de imitación pergamino, las autoriza legalmente a vivir sin hacer nada. Esa libreta debiera ser como el contrato de una nueva sociedad comercial, en la que los contratantes, además de compartir las ventajas morales, sociales y legales por partes iguales, también debieran compartir los gastos que el nuevo contrato origine.

— ¿Y en los casos en que el marido es pobre y la mujer rica? — le preguntaron.

— En tales casos no me meto. Como tampoco me interesan aquellos en que el marido goza de una posición desahogada. Me refiero, exclusivamente, a las situaciones creadas por la falta de dinero y por la holgazanería de la mujer. Esta debe trabajar y ayudar al marido al sostenimiento de la casa.

Yo me atreví a decirle:

— Si ambos cónyuges aportan por igual al sostenimiento de la casa, ¿deberían, también, por igual, compartir los quehaceres domésticos? Esto sería lo justo.

El hombre práctico se rascó la cabeza, encendió un cigarrillo, lanzó algunas bocanadas de espeso humo, y dijo, lentamente:

— Por supuesto. En el cincuenta por ciento no le queda al marido otro remedio. Y creo que así debiera ser, si queremos vivir de acuerdo a los tiempos actuales. La presente organización social tiende a nivelar cada vez más a los sexos, en lo que se refiere a las actividades de la vida diaria. Y para lograr ese nivel perfecto, que redundaría en incomparables beneficios para el género humano, ya que quedaría eliminado completamente el parasitismo de la mujer casada, es justo que así como la mujer hace lo posible por acercarse al hombre, que el hombre haga también todo lo que esté de su parte para acercarse a la mujer.

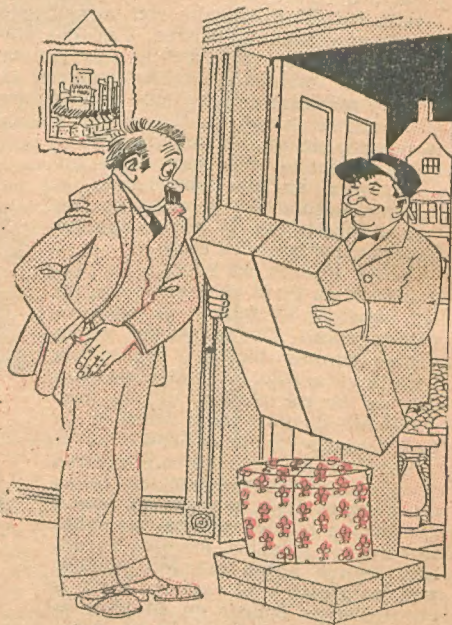
— ¿De manera, entonces, que el hombre debe lavar, planchar, zurcir y cocinar?

— Sí, señor. ¿Qué tiene de particular que el hombre haga esas cosas? ¿No hay excelentes planchadores? Los famosos cocineros de los grandes hoteles, ¿son mujeres, acaso? ¿Quiénes crean las modas? ¿Los hombres!... Son los hombres los que lavan los platos en las fondas baratas y en los restaurantes fastuosos. ¿Y no habrá hombres capaces de lavar los platos en que comieron ellos y sus queridísimas esposas?

— Eso sí — exclamó el joven del reciente compromiso matrimonial. — Yo lavaría, con gusto, los platos en que hubiera comido mi novia.

— En mi organización del cincuenta y cincuenta, tengo previsto estos casos. El hombre que cocina para comer él y su esposa no se denigra más ni menos que el que lo hace para que coman extraños. Pero, como hombre práctico que soy, no he descuidado de estudiar los inconvenientes que provocaría este nuevo estado de cosas, he pensado en las enormes dificultades que acarrearía mi sistema del cincuenta por ciento. En primer lu-

gar, nuestras mujeres están acostumbradas a gastar cuanto plata les cae en las manos. La esposa, cuyo marido gana trescientos pesos, y que ahora gasta cuarenta en vestirse, el día que ella, trabajando también, llegase a ganar otros trescientos, gastaría ¡trescientos cuarenta! Y siempre sería el pobre esposo el que se encargaría de pagar las cuentas de la modista, que al fin y a la postre, serían mayores que las de los gastos de la casa. Además, no he olvidado tampoco la ignorancia atávica de los hombres en lo que se refiere a quehaceres domésticos. El día que le tocara cocinar al esposo, sería un día de penitencia, de hambre, de peleas. Como la mujer se negaría a cocinar, por no tocarle a ella, y sería necesario comer, el marido tendría que optar por el restaurante más cercano. Lavar platos o pelar papas son actividades mucho más complicadas de lo que a primera vista parecen. Un hombre puede hacer cualquiera de estas cosas solo, sin que nadie lo mire. Pero, pónganse ustedes a lavar platos o a pelar papas delante de una mujer. Lo harían tan mal que ella se indignaría, por las pobres papas y por los pobres platos, y terminaría por hacerlo ella misma, no sin haber echado en cara lo inútiles que somos los



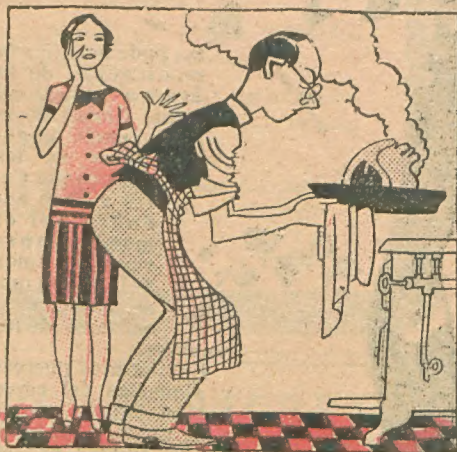
Y SIEMPRE SERÍA EL POBRE ESPOSO EL QUE PAGARÍA LAS CUENTAS DE LA MODISTA

hombres, y habernos demostrado que la verdadera carga de la humanidad es el sexo feo. Por otra parte, la mujer gozará de las mismas prerrogativas que el hombre. Ella saldrá de noche; iría al café o al teatro, como lo hacemos nosotros. Pero no es esto lo peor. El hombre deberá lidiar con los proveedores. Dar órdenes al carnicero; revisar la libreta del almacenero, del panadero, y ver que el carbonero, por motivos de la huelga o por simple costumbre, no mida mal las cuartillas de carbón. Aprenderá a contar y clasificar las piezas de ropa que todas las semanas lleva la lavandera; aprenderá a hacer las camas y poner la mesa...

— Pero usted se está contradiciendo — le observó alguno.

— Hablo por experiencia propia. Creo que el sistema del cincuenta por ciento es excelente, sólo que a mí me ha fracasado...

Y se fué sin pagar el café.



EL DÍA QUE LE TOCASE COCINAR AL ESPOSO, SERÍA UN DÍA DE HAMBRE, DE PENITENCIA Y DE PELEAS...

estómago. Ya cambiará usted de manera de pensar, de aquí a un par de años. Todo el mundo debe casarse, aunque tenga poca plata. Pero todo el mundo, es decir, tanto el marido como la mujer, deben trabajar. Para la mayoría de las muje-

La idea de Rivadavia retoñando en el continente australiano

Cánberra. - Una ciudad donde todos podrán vivir y trabajar sin verse agobiados por la pesada carga de los impuestos, y todos podrán tener casa propia sin necesidad de comprar el terreno.

El día en que el sistema agrario argentino de 1826 sea conocido y estudiado en el mundo científico, Rivadavia ocupará un lugar prominente entre los reformadores de su siglo.

En cuanto a este país, si esa legislación hubiese sobrevivido a la presidencia de Rivadavia, la República Argentina quizá ya podría darle al mundo el ejemplo de una gran nación sin impuestos, formándose los recursos de su tesoro con las rentas que, además del interés del capital, de los frutos, de las mejoras y de la retribución del trabajo, perciben hoy los particulares que, en número relativamente reducido, se han apropiado a vil precio de las tierras públicas.

ANDRÉS LAMAS.

"La obra económica de Bernardino Rivadavia".

No es posible hoy, ni lo será nunca, hablar del plan agrario de Rivadavia, sin asociar a esta obra la memoria del ilustre y sabio economista y pensador uruguayo que escribió las luminosas y profundísimas páginas de "La Legislación Agraria de Rivadavia" (1882).

Si se exceptúa la obra inmortal, publicada algún tiempo antes, de Henry George, "Progreso y Miseria", que ha revolucionado el pensamiento económico contemporáneo y con la cual puede, bajo muchos aspectos, ser comparada la obra del ilustre economista uruguayo, no existe obra alguna en que el estudio de la cuestión de la tierra, que es la primera de la ciencia y de la política económica, especialmente en los países de América, se haya hecho con más profundidad y más luminosidad que en "La Legislación Agraria de Rivadavia".

MANUEL HERRERA Y REISSIG.

Montevideo, diciembre de 1915.

Por C. Villalobos Domínguez

Por la ley especial dictada en 1826 se adoptaba el antiguo sistema romano de la enfiteusis, pero mejorándolo con una innovación tan admirable como fundamental y fecunda. En lugar de entregar la tierra a los particulares por muy largo o indefinido período y mediante un canon o arriendo fijo, se la entregaba mediante un canon movable; es decir, por tiempo igualmente largo o indefinido, pero manteniéndola sujeta a revaluación cada diez años, después de los primeros veinte.

De ese modo el Estado seguía paso a paso el proceso natural de la valorización y, en nombre del interés común, recababa para la comunidad los incrementos de renta que son fruto, no en particular del esfuerzo del individuo, sino del progreso y acción general de la comunidad.

El ideal de Rivadavia puede concretarse diciendo que consistía en crear una nación en la que todos los ciudadanos serían equitativamente rentistas; una nación en la que no habría impuestos (pues la renta del suelo común daría con exceso para las necesidades de los gastos públicos), una nación, en fin, en la que todos los habitantes serían ricos, pues tales bases económicas harían fácil para todos el acceso a la tierra (base primaria ineludible y constante de todos los procesos industriales), fácil la ganancia y el consumo, dentro del sagrado respeto para la propiedad privada de los bienes producidos por cada uno.

Aquel propósito cierto, infelizmente malogrado, es el que acaba de reanudarse a fondo, siquiera localmente, en la nueva ciudad de



Bernardino Rivadavia, el gran patriota argentino que ideó hace un siglo la peculiar interpretación de la enfiteusis aplicada ahora en la nueva ciudad capital de Australia.

Cánberra. Allí el suelo no es vendido a nadie; se entrega en enfiteusis por noventa y nueve años, según precio del arriendo o canon determinado por pública subasta, el cual es valedero por veinte años y revaluable sucesivamente cada diez. Bajo esta base económica, experimentada ya mediante tanteos aproximativos en la vecina ciudad de Adelaide y en muchas otras poblaciones australianas y neocelandesas, no hay duda que la nueva capital crecerá de modo extraordinario, sobre el bello trazado del arquitecto Mr. Walter Burley Griffin, antiguo

(Continúa en la pág. 28)

EN este mes, consagrado al natalicio de la patria argentina, el homenaje más positivo para perpetuar la memoria de uno de sus próceres más preclaros, ha sido realizado, no por argentinos, sino por hombres de otro país y otra raza; precisamente por nuestros antipodas, en el continente australiano.

Allí, no con palabras lisonjeras, sino con hechos perdurables, se ha inaugurado el día 9 la casa del Parlamento nacional, y con ello celebrada la fundación de una gran ciudad, que será la gran capital de una gran nación democrática como la nuestra, pero que hoy se muestra más capaz, como va a verse, de efectivos progresos trascendentales.

La nación australiana, formada por estados autónomos, se constituyó en federación el año 1901, surgiendo así la necesidad de darle una capital nacional para sede del gobierno general. Con este objeto se consideró conveniente fundar una nueva ciudad, al modo como se hizo aquí en el caso de La Plata, para dar capital a la provincia de Buenos Aires.

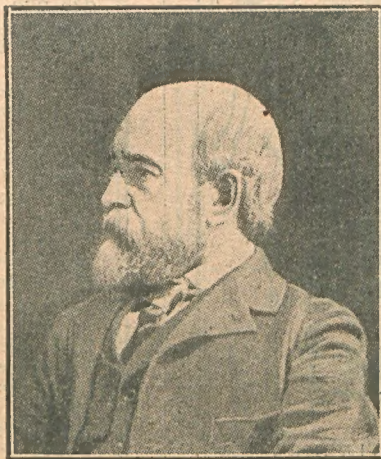
Al estudiar las autoridades australianas el mejor modo de organizar las bases económicas para la nueva metrópoli, han dispuesto, con avanzada ciencia e inteligente patriotismo, establecer para el suelo que se le ha destinado un régimen de enfiteusis que resulta ser enteramente análogo, si no exactamente igual, al que el gran patriota argentino Bernardino Rivadavia ideó e implantó con éxito en nuestro país.

La incipiente de la cultura cívica argentina en aquellos primeros tiempos de la nacionalidad, no supo avalorar suficientemente el don extraordinario que se le hacía, ni supo resistir a la reacción obscurantista que ese, como tantos otros progresos, anuló o postergó durante la tiranía de Rosas.

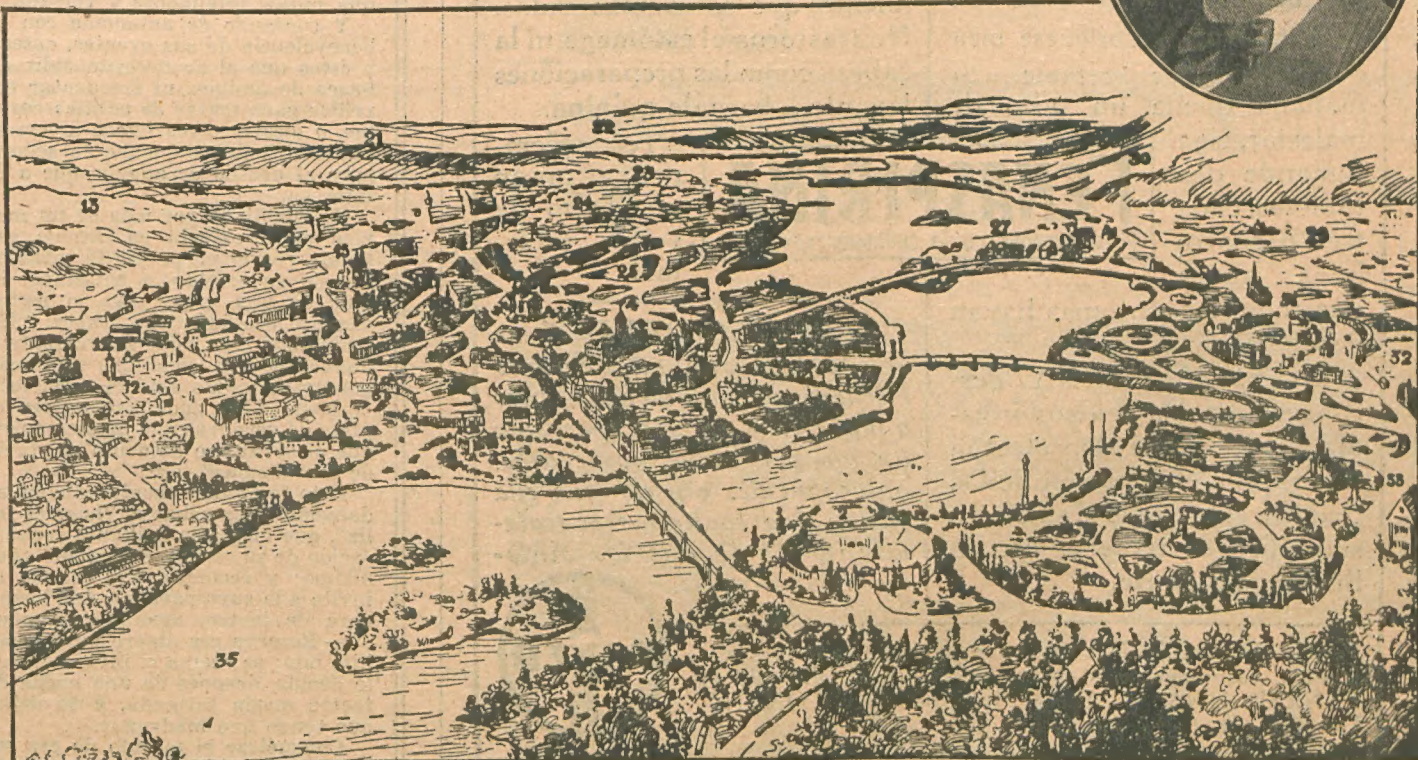
Pero una idea verdadera y grande no muere nunca. Tarde o temprano reverdece, y es con emoción pensativa como debemos considerar el hecho maravilloso de que al otro extremo del globo, a un siglo de distancia, surja pujante la misma idea que Rivadavia y sus amigos acariciaron como prenda de grandeza y felicidad futura para el pueblo argentino.

La idea de Rivadavia consistía, dicho brevemente, en asentar el principio de que el suelo del país no debe ser vendido a nadie, ni extranjero ni nativo. Que dicho suelo debe eternamente permanecer como propiedad común de todos los hombres que lo habitan en cualquier época, estableciendo, además, que cada uno pueda omnímodamente disponer de la porción que necesite para labrarlo y ocuparlo con su vivienda, fábrica o comercio, teniendo como única restricción la de pagar al tesoro común la renta económica correspondiente a la porción ocupada.

Esta noción y principio fundamental, generado en las enseñanzas de los sabios fisiócratas franceses y de los ilustrados ministros de Carlos III, Campomanes y Floridablanca, fué completado con genial intuición por Bernardino Rivadavia e instrumentado en un procedimiento práctico para realizarlo, a favor de la ventajosa situación que, como país nuevo, daba a la República el hecho de ser entonces casi toda la tierra de propiedad pública, no habiendo aún sido vendida, sino en escasa proporción, a particulares.



Henry George, famoso pensador y economista cuyas doctrinas han orientado la opinión hacia el plan económico adoptado en Canberra.



Vista panorámica de Canberra, cuyo trazado constituye el más alto grado de perfección obtenido en el arte del urbanismo. Los números del grabado indican: 1. El estadio. — 2. Pileta de natación. — 3. Oficinas administrativas. — 4. Cámaras del Parlamento. — 5 a. Imprenta del Gobierno. — 5 b. Museo. — 6 a. Biblioteca pública y otros edificios públicos. — 6 b. Teatro de la ópera. — 7. Hotel. — 8. Estación ferroviaria. — 9. Usina. — 10. Talleres. — 11. Barrio comercial. — 12 a. Municipalidad. — 12 b. Casa de Moneda. — 13. Red Hill, donde estarán los depósitos de aguas corrientes. — 14. Orfanato. — 15. Catedral. — 16. Escuela superior. — 17. Colegio técnico. — 18. Colegio técnico. — 19. Catedral. — 20. Capitolio. — 21. El Monte Stromb, con el observatorio astronómico. — 22. Sierra distante, no explorada. — 23. Campo de deportes. — 24. Distrito residencial. — 25. Residencia del primer ministro. — 26. Residencia del gobernador general. — 27. Hospital. — 28. Lazareto. — 29. Black Mountain (Monte Negro). — 31. Edificio de la Universidad. — 32. Campo de deportes. — 33. Cuarteles. — 34. Iglesia. — 35. El río Mongio.



**Ese escalofrío
con malestar general,
después de haberse expuesto
al aire de la noche
¡es un Resfriado!
¡No se lo deje agravar!**

Métase en la cama cuanto antes, tómese dos tabletas de FENASPIRINA con un limón exprimido en agua caliente y abríguese bien a fin de sudar bastante. Si mañana queda un poco de malestar, siga

tomando dos tabletas, cada tres o cuatro horas, hasta que todos los síntomas hayan desaparecido.

La FENASPIRINA descongiona los centros invadidos por el resfriado y efectúa una rápida eliminación de las toxinas, sobre todo si su efecto sudorífico se refuerza con la limonada caliente.

Para la obstrucción de la nariz que acompaña a ciertos resfriados, recomendamos, como excelente auxiliar de la FENASPIRINA, el "Rapé Medicinal Bayer OXAN." Desobstruye, facilita la fluxión y despeja la cabeza.

FENASPIRINA

Positivamente corta cualquier resfriado

Durante la influenza, la FENASPIRINA combinada con el limón, fué el tratamiento que salvó más vidas. No trastorna el estómago ni la cabeza como las preparaciones laxante a base de quinina.

¡Tenga siempre a mano un Tubo de veinte tabletas!

La FENASPIRINA se vende también en "Sobres Verdes" de dos tabletas, pero aunque esta dosis proporciona un alivio relativo, no se debe, naturalmente, esperar que ella baste, sino continuar el tratamiento hasta que los síntomas hayan cedido.



TEMAS DEL HOGAR

Inconvenientes de la mujer leída

Por Noemí Ronoe

ES reducido el número de personas conformes con su suerte. Y tanto que, cuando oímos decir a una señora: "¡Soy feliz en mi matrimonio!", no podemos evitar un airecillo incrédulo y burión. Lo mismo cuando un solterón pasadito y bastante feo nos asevera que permanece solo porque así es dichoso, en nuestro fuero interno exclamamos: "¡Qué hipócrita el señor éste!"

Los hombres, especialmente, no se dejan seducir por ese placer que arrastra a casi todas las señoras: exponer las grandes y pequeñas miserias conyugales.

Ese y otros méritos es preciso reconocer a los del sexo feo, y no tenemos más que observar que un marido repite, con una tenacidad fatigante, las buenas cualidades que adornan a la compañera que le deparó el destino.

Y con encomiable generosidad, calla y sufre en silencio, comúnmente, las desazones provocadas por los defectos capitales de su mujer, o las que tienen su origen en virtudes y actividades inteligentes, a las cuales aquélla no pone coto.

Tratemos hoy del caso que corresponde al feliz mortal dueño de una esposa cuya principal tarea consiste en leer los diarios matutinos y comentar durante el día sus temas predilectos.

¿Se puede dudar de la dicha de este hombre, cuando él mismo nos dice: "La vida matrimonial resultaría de una prosa insoportable, sin una mujer inteligente y versada"?

Y contando de antemano con la benevolencia de sus oyentes, entera a éstos que él no necesita salir en busca de amigos, ni frecuentar corrillos para tratar de política europea o local y otros temas diversos, desde el instante en que su señora sabe al dedillo de aquello que a él interesa.

Es envidiado por más de un marido que lo escucha en silencio, callando por amor propio la monotonía de su existencia cotidiana, al lado de una mujer que lo recibe siempre con idénticas frases: "He tenido que reprender nuevamente a Juana, porque cada día está más perezosa; ¿cómo está el servicio?" O bien: "No pude prepararte el plato de verduras que prefieres porque el verdulero aumentó el precio de las mismas", etc.

Este individuo suspira disimuladamente al escuchar al "hombre feliz", que elogia la brillante conversación de su esposa, su ingenio agudísimo; y recuerda que cuando él invita a la suya para ver una buena obra de teatro, aquélla responde:

— Reserva ese dinero para ropa, hijo mío; se acerca el invierno; por lo demás, después de una noche de teatro quedo fatigada, y tú sabes que tengo que madrugar.

Consuélese el marido de esa señora que se dejó envolver y cubrir totalmente por la espesa capa de la burda rutina.

El "hombre feliz" pone por las nubes las condiciones de su muy

leída mujer; pero, por ese mismo pudor de que hablamos anteriormente, común en el sexo feo, calla las consecuencias desastrosas a menudo, emanadas de la misma erudición femenina que parece hacerlo el más venturoso mortal.



Al hombre cuyas actividades lo reclaman en determinado sitio las primeras horas de la mañana, no puede complacer seguramente el hecho de que su esposa se atiborre con la lectura de los periódicos.

Al hombre cuyas actividades lo reclaman en determinado sitio en las primeras horas de la mañana, no puede complacer seguramente el hecho de que su esposa se atiborre con la lectura de los periódicos, mientras el recorre la casa en busca del cepillo de la ropa.

Con una calma inmutable, la instruida y curiosa señora habla de las luchas en China, de los vuelos efectuados últimamente, de "personalistas" y "antipersonalistas", sin levantar los ojos del diario, mientras el marido, con ese arte especial que poseen casi todos los hombres para formar un caos del sitio más ordenado, "vacía" el ropero sobre la cama en busca de un pañuelo de bolsillo.

Muchos hombres sienten verdadera pesadumbre cuando se dan cuenta de que sus señoras viven "en la luna" con respecto a interesantes actualidades, y que a lo sumo, si toman un diario, es sólo para enterarse de la crónica policial o para leer el folletín.

Pero el hombre, antes que a nada, aspira a ser atendido por su mujer en diferentes circunstancias.

¿Que su mujer tiene felices ocurrencias? Será el primero en gozar de ellas. ¿Que puede hablar ampliamente de tal proyecto de ley que a él lo apasiona? Muy bien.

Pero si a una simple insinuación suya sobre un dolor de cabeza o un resfriado en perspectiva no nos mostramos alarmados, será mejor que nos guardemos de iniciar conversaciones chispeantes o eruditas.

UNA PROCLAMA DEL GENERAL SAN MARTÍN AL PUEBLO DE MENDOZA
EN EL AÑO DE 1816

"Ciento treinta sables tengo"...

Por Miguel Martos

Don José de San Martín, el gran genio militar de América del primer cuarto del siglo XIX, tenía, como todos los caudillos que ha conocido la humanidad a través de sus épocas, genialidades e inspiraciones singularísimas y originales.

La historia, en algunos de sus párrafos más o menos velados, nos da la sensación de que los grandes hombres que echaron las bases de nuestra nacionalidad debieron ejercer sobre estos pueblos anarquizados una especie de dictadura férrea para compelerlos a la defensa de sus derechos en la conquista de la libertad.

Bien; suponiendo que así fuera, ¿qué de malo tendría si sólo de ese modo podía movilizarse el contingente necesario de hombres para tamaña empresa?

¿Cómo hubiera prosperado la revolución entre pueblos sumidos en la ignorancia y la fe ciega en una monarquía tan desconocida y misteriosa para ellos como la divinidad misma que les habían enseñado a venerar?

Hubiera sido una utopía pensarlo, pues que la ignorancia cierra todas las puertas del entendimiento.

Sólo una dictadura férrea podía encaminar a aquellos pueblos oscuros hacia el camino de la luz.

Sin embargo, y en favor de todo lo que se haya opinado en contra, tenemos a la vista en los Archivos Históricos de la República disposiciones y bandos por el tenor del que a continuación transcribo, en los que, a pesar de la dureza de su fuerza ejecutiva, se trasluce un alto espíritu de patriotismo y gentileza que no podían dejar de acatar los buenos argentinos corriendo a tomar las armas.

Sólo podían mostrarse reacios los enemigos políticos o los individuos sin capacidad moral, para quienes ha existido y es indispensable que exista siempre la dictadura moralizadora del sentido común y de la ley.

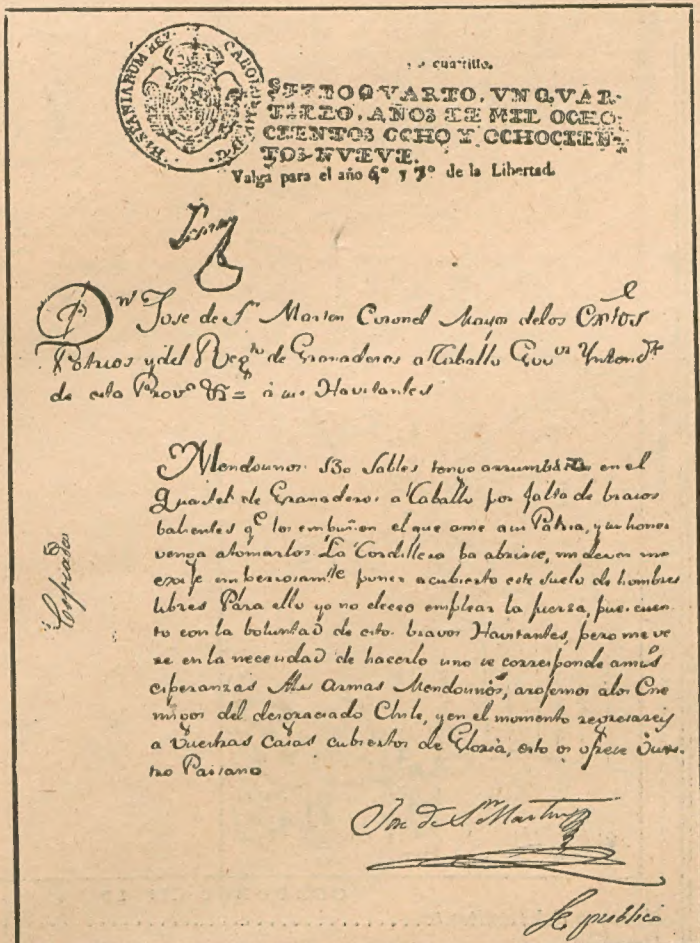
El rasgo del gran general al exclamar: "¡Mendocinos, ciento treinta sables quedan aún arrumbados en el cuartel, corred a tomarlos o que vuestra hidalguía y el valor de vuestros pechos completamente con ellos el incontrastable escudo de la patria!", agiganta considerablemente la figura del patricio, ya que, dueño de la situación, no apeló nunca a la violencia, excepto en los casos de insubordinación o rebeldía.

Pero no tuvo el gran caudillo necesidad de apelar al recurso de la fuerza; no sólo los ciento treinta sables hallaron azos para esgrimirlos; fué preciso ar-

mar de cuchillos, picas y hierros puntiagudos, a falta de armas, al excedente de brazos que se presentó en defensa de la patria.

De ese modo se gestó el ejército de los Andes, que había de dar la libertad a medio continente de América.

He aquí el texto del documento fielmente extraído de su original y el facsímil del original mismo, existente en el Archivo Histórico de Mendoza:



Facsímil de la proclama que en 1816 lanzó el entonces coronel mayor don José de San Martín al pueblo de Mendoza

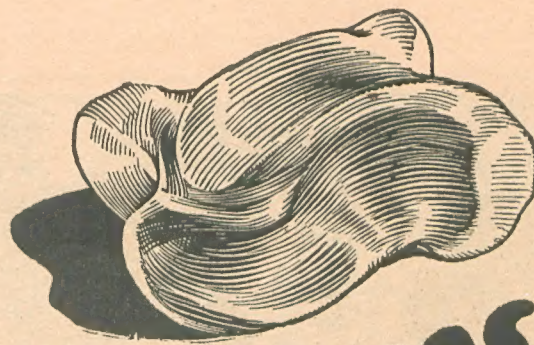
DN. JOSÉ DE SN. MARTÍN CORONEL MAYOR DE LOS EJÉRCITOS PATRICIOS Y DEL REGTO. DE GRANADEROS A CABALLO GOVOR. INTENDTE. DE ESTA PROVA. &a. A SUS HABITANTES.

MENDOCINOS: 130 sables tengo arrumbados en el Cuartel de Granaderos á Caballo por falta de brazos balientes q^e los empuñen: el que ame á su patria, y su honor venga a tomarlos. La Cordillera ba abrirse, mi dever me exige imperiosamte. poner á cubierto este suelo de hombres libres. Para ello yo no deseo emplear la fuerza, pues cuento con la voluntad de estos bravos habitantes, pero me verá en la necesidad de hacerlo si no se corresponde a mis esperanzas. Alas Armas Mendocinos; arojemos a los enemigos del desgraciado Chile, y en el momento regresareis á vuestras casas cubiertos de Gloria; esto os ofrece vuestro paisano.

JOSE DE SN. MARTIN.

Se publicó y fijó el procedente Bando en los términos q^e se previenen de q^e. Certifico.

CRISTOBAL BARCALA.
Eso. de Govor.



Los huesos molidos

Cuando un excesivo trabajo corporal lo deja rendido, una buena fricción de **Untisal** ... lo pondrá "como nuevo"

El frasco \$ 180 en todas las farmacias



Untisal

CALMA Y DA PLACER



Escuelas Politécnicas del Plata

Carlos Pellegrini 1136 - Buenos Aires

Nombre

Dirección

Localidad y P. C.

M. A. 853

NO importa dónde usted viva, ni su empleo, ni su instrucción actual. Usted ansía un sueldo elevado; visítenos o envíenos este cupón y verá qué fácil es.

GRATIS enviamos en cualquier época del año y a cualquier parte nuestro folleto "PATRIA y PROGRESO" con detalles de más de 50 cursos que enseñamos por CORREO en:

CONTABILIDAD, MATEMÁTICAS, MECÁNICA, INGENIERÍA, CONSTRUCCIÓN, AVICULTURA, COMERCIO, DIBUJO, ELECTRICIDAD, AGRIMENSURA, ARQUITECTURA, AUTOMOVILISMO, MECÁNICA AGRÍCOLA, RADIO-TELEFONIA.

Regalamos a nuestros alumnos los libros de estudio, sobres, papeles y el DIPLOMA DE GRADUACIÓN.



¡No queme ni tronche su cabellera!

Lo evitará usando los nuevos onduladores para melena COLOMBINA (Patente 26.327) ¡ECONÓMICOS! — ¡PRÁCTICOS! — ¡INOFENSIVOS! Con los sencillos aparatos COLOMBINA se obtiene en media hora una ondulación permanente, elegante y natural.

¡SE GARANTIZA SU EFICACIA! Sólo cuesta 4 aparatos \$ 1 m/n. Agregar 0.30 para envío.

Pedidos al Único Importador: Manuel B. Santamaría - Rivadavia, 1255 - Bs. Aires

Aproveche el Otoño

para Depurar su Sangre con

GIROLAMO PAGLIANO

Solicite Folleto Explicativo a su Único Representante

Bolivar 1072

E. FREY

Buenos Aires



Bronquialina
Ruxell Regenerador
de los pulmones

EN JARABE Y PASTILLAS

eficacísimo remedio en todas las afecciones de las vías respiratorias.

Es muy agradable y por la ausencia absoluta de drogas nocivas se hace indicado también para niños y señoras.

Tanto el jarabe como las pastillas son de efecto rápido y terminante, pero si se toman combinados la curación se acelera extraordinariamente.

Venta en farmacias

Unico Depósito:

Laboratorios Biológicos Cárcamo
ACEVEDO, 3083 - Buenos Aires

Sin exceso de fuerza ni color

Genuino
y natural



GRANDES
VINOS TOMIBA

LA MAS GRANDE Y PERFECTA

BODEGA DEL MUNDO

REPRESENTANTES
GENERALES

LUIS COLOMBO y Cia. Ltda.

AV. DE MAYO 839
BUENOS AIRES

Una libra esterlina de premio

Al dibujo que ofrezca el mejor desenlace para esta historieta.

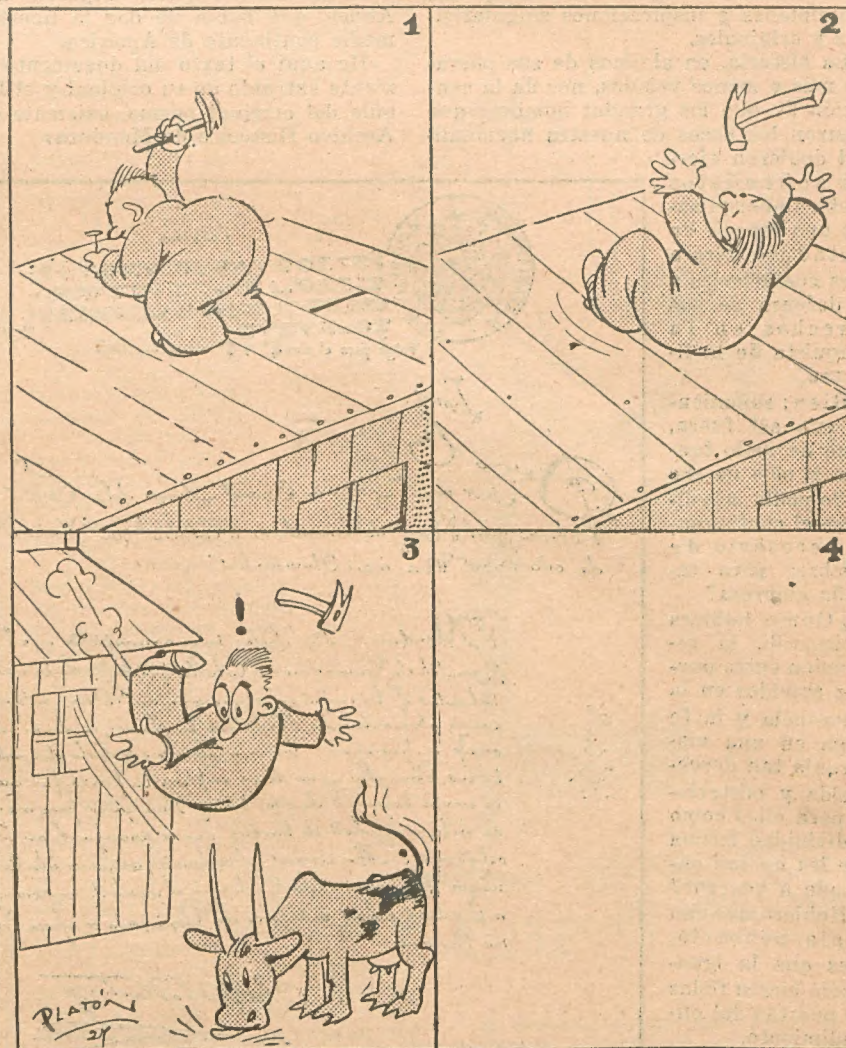
Advertencia: Los dibujos deberán ser hechos a pluma, sobre papel blanco, del mismo tamaño o en proporción al cuadrado número 4. Si se quiere, puede dibujarse en el cuadrado en blanco. Pueden enviarse tantas soluciones como cupones se acompañen. No siendo necesario un dibujo perfecto, sólo se juzga la habilidad para hallar un inesperado final.

Los dibujos deberán enviarse a esta Redacción, dirigidos al señor director de "MUNDO ARGENTINO", calle Río de Janeiro, 262, Buenos Aires, concurso

¿Cómo terminará esto?

Los dibujos para el CONCURSO N° 12 deberán ser enviados antes del 29 de junio de 1927 y el resultado se publicará en el número del 6 de julio. El autor del TRABAJO PREMIADO, una vez publicado el resultado, puede pasar a retirar LA LIBRA en la administración de esta revista, y a los de provincias se les enviará a su domicilio.

¿CÓMO TERMINARÁ ESTO?



CONCURSO N° 12

Nombre del remitente.....

Domicilio

Chi-Namel

Esmaltes - Pinturas - Barnices

LA MEJOR CALIDAD
PARA TODO Y CADA USO

CHI-NAMEL. Esmalte de color.

Para toda obra nueva o vieja de madera o metal. Una sola mano es suficiente para renovar los esmaltados viejos.

CHI-NAMEL. Lustres de color.

Para muebles, estanterías, mostradores, puertas, y toda obra de madera.

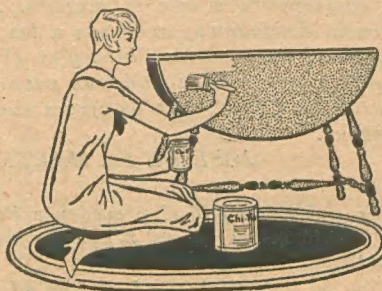
CHI-NAMEL es fácil de aplicar, se nivela por sí mismo sin dejar huellas del pincel.

CHI-NAMEL da una elegante vista a todo objeto a que se aplique y es de una resistencia y durabilidad extraordinarias, permite ser lavado y restregado sin que se opaque ni deteriore. Es muy económico por su gran rendimiento.

Pida CHI-NAMEL en Pinturerías, Ferreterías y Casas del ramo.

Fabricado por

THE OHIO VARNISH Co.
U. S. A.



Dónde se guardan los documentos históricos de la patria

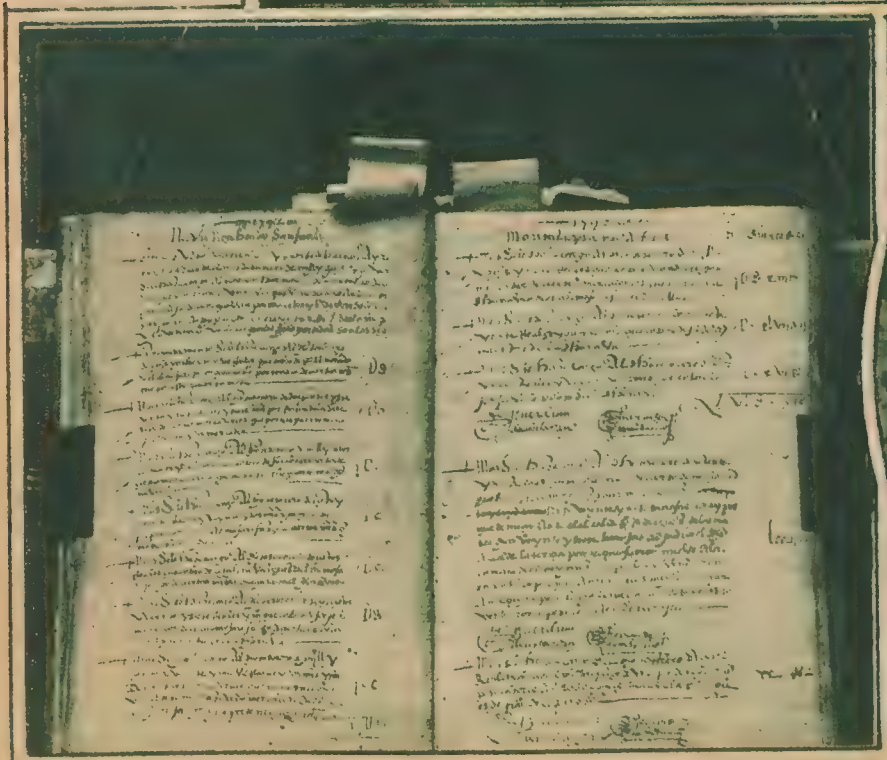


EDIFICIO QUE ACTUALMENTE OCUPA el Archivo General de la Nación. En él estuvo el Congreso Nacional hasta hace algunos años, y luego fué trasladado al edificio que en la actualidad ocupa



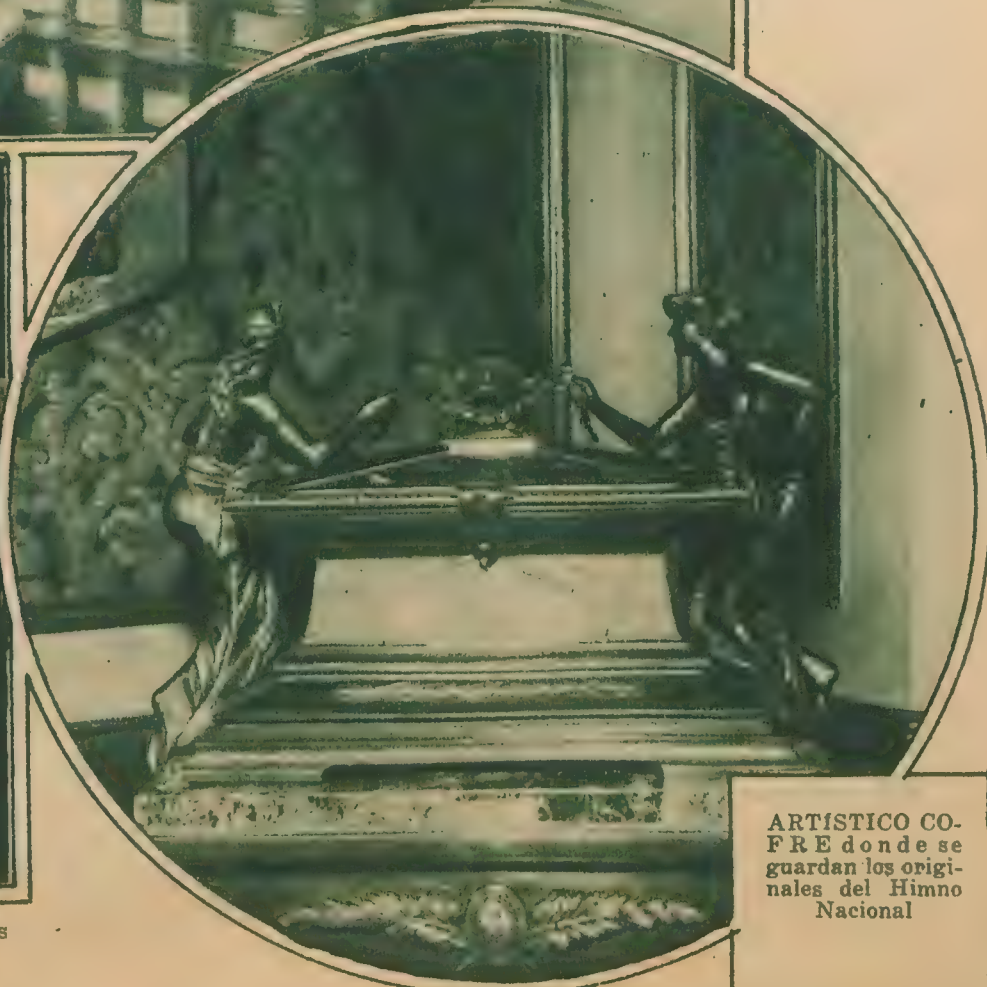
DON AUGUSTO S. MALLIÉ, director del Archivo General de la Nación, a cuyo celo y experiencia se debe su organización. Los voluminosos libros que se ven sobre su mesa de trabajo contienen, en parte, la documentación del año 1910

EL ANTIGUO RECINTO de la Cámara de Diputados, donde en un tiempo se escucharon las voces de Sarmiento y Pellegrini, está ahora abarrotado de gruesos infolios donde se detalla la organización de nuestra patria



PRIMER LIBRO DE REAL HACIENDA es éste, el más antiguo de los que se conservan en el Archivo, pues data del año 1586

FOTO MUNDO ARGENTINO (L.)



ARTÍSTICO COFRE donde se guardan los originales del Himno Nacional

HUMORISMO AJENO



DIAGNÓSTICO

—Lo que usted necesita es hacer un viaje por mar.
—¡Pero, doctor, si yo soy capitán de un buque mercante!



PREGUNTA DESCONCERTANTE

El deportista a los ladrones. —¿Tendrían ustedes la bondad de darme la dirección de su "reducidor" para poder yo adquirir esas copas que he ganado en torneos de golf?



INGENUIDAD

La abuelita, al escultor famoso. —¿No podría usted suspender ese trabajo para hacerme con este poco de cera el retrato del príncipe de Gales?



SALVATAJE

—Un poco de paciencia, amigo, que voy hasta el pueblo para traer una escalera.



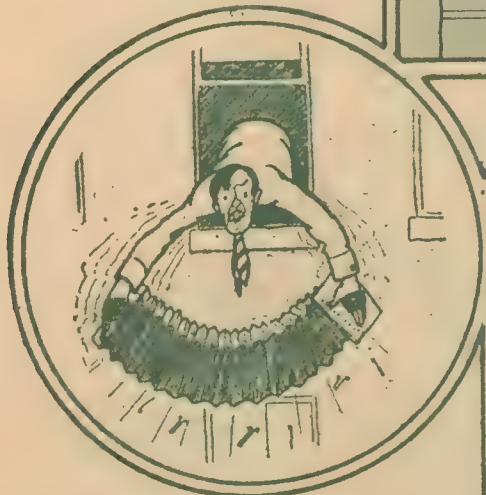
EN LA ESCUELA DE DON GOYO

Don Goyo. —Si algún día cualquiera de ustedes llega a ocupar tan alto puesto, sigan el ejemplo de estos grandes hombres.
(Los alumnos no han oído el final de la frase, porque se han quedado pensando en "el alto puesto".)



EN LA SASTRERÍA

El cliente. —¡Pero si yo le pago toda la cuenta me moriré de hambre!
El sastre. —No se preocupe: yo le achicaré gratuitamente todos sus trajes.



EL ÚNICO RECURSO

Es tan chica la habitación del bandoneonista, que para tocar su instrumento tiene que ponerse así.



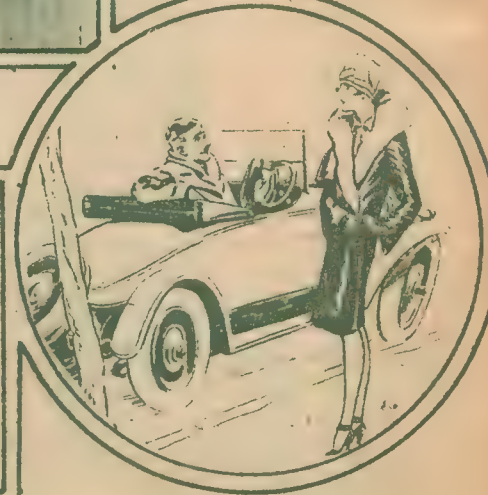
HOMBRES DE TRABAJO

El dueño del auto. —¿Quisieran ayudarme a empujar el coche hasta el pueblo?
Los atorrantes. —¡Avisé! Lo único que podemos hacer es ir caminando adelante y con una bandera colorada.



RECONOCIMIENTO

El marino que hace muchos años que no ve a su mujer. —¿Es usted la señora de Gómez?
La señora. —Sí, señor; soy yo.
El marino. —¡Ah! Muy bien: pues yo soy su marido.



ESCABUILLÁNDOSE

—¿Por qué no viene esta tarde a casa, Luis?
De tres a cinco habrá música, y de cinco a seis el té.
—Muy bien: iré a las cinco y media entonces.



DEFINICIÓN

El niño estudioso. —Papá: ¿qué quiere decir "po-
ngamia"?
El padre. —Una variedad de platos muy indigesta, hijo mío.



BUENA VOLUNTAD

—¡Deme toda la plata que tenga, si no quiere morir a garrotazos!
—Aquí no tengo plata; pero si quiere acompañarme hasta mi casa, le daré trabajo para sacudir las alfombras.



EN EL PAÍS DE LA LEY SECA

Para conseguir que los clientes tuvieran su mejor sonrisa, un fotógrafo norteamericano ha puesto en práctica este sistema.

Historia melancólica es esta del joven librero que se enamoró de una mujer "devoradora de libros", inquieta, independiente y enigmática siempre, capaz de alentar una pasión avasalladora y luego alejarse como si tal cosa, mostrándose vulgar cuando ella parecía ser hecha de muy distinta naturaleza a la del común de las mujeres.

La devoradora de libros

Por Esteban Caballero

HACE algunos años yo trabajaba en una de las principales librerías de Buenos Aires. Era entonces un muchacho tímido y sentimental que veía la vida a través de las infinitas novelas y versos que leía incesantemente, a hurtadillas del dueño de la librería, don Tomás, un hombre sin ninguna cultura que puso un negocio de libros como hubiera podido poner uno de vender zapatillas. Sin embargo, la suerte le había sonreído. Su librería era una de las más preferidas por el público y se le consideraba como a un hombre experto en materia de libros, cuando la verdad era muy otra. En fin, yo trabajaba en aquel entonces en su establecimiento y ganaba un escaso sueldo que no me permitía llevar una vida nada alegre, por cierto, sino que contribuía a ahondar mi timidez y mi sentimentalismo.

Rompiendo esta bruma de melancolía, un día conocí en el negocio a una mujercita extraordinaria que me cautivó apenas cambiamos las primeras palabras. Era, como yo entonces, una devoradora de libros. Al revés de otras mujeres, que sólo leen novelitas cursis y versos de confitería, ella leía con provecho a los maestros de la literatura rusa y se apasionaba por la compleja psicología de los personajes eslavos, admirablemente pintados por la pluma de Tolstoi, Dostowieski, Turgueniev, Gogol, Gorki y otros.

— ¿Ha leído usted "Crimen y Castigo"? — le pregunté la tarde en que la conocí, luego de haberme declarado su devoción por los escritores rusos.

— Dos veces — me contestó. — ¡Es maravilloso!

— ¿Qué impresión le produjo su primera lectura?

— No sabría decirselo con precisión; pero recuerdo que durante varios días me persiguió la imagen de su protagonista, aquel estudiante sumido en la miseria que asesina a una vieja avara, y que después se hace miles de reflexiones para justificar su delito. Creo que pocas veces un escritor ha penetrado tan hondo como Dostoiéwski en el alma humana, tan llena de luces y tinieblas... ¿No lo cree usted así?

— Es una de mis más fervientes admiraciones esta del autor de "Los Hermanos Karamazov".

Y así seguimos ambos comentando nuestra simpatía por los escritores rusos, en tanto volaban los minutos, y aun las horas, olvidados de que estábamos en una librería central, ella para adquirir libros y yo para venderlos.

II

AVERIGÜÉ quién era mi culta desconocida, por la cual yo sentía una cordial atracción. Era la hija úni-

EN SEGUIDA CAÍ EN LA CUENTA: ÉSTE ERA EL HOMBRE DE LOS CABALLOS DE CARRERA...

ca de un matrimonio ya entrado en años que vivía de sus rentas. Adriana, que así se llamaba la simpática muchacha, vivía con la mayor independencia, yendo sola a todas partes, así fueran las tres de la tarde como la una de la madrugada.

Adriana, según mis informes, era asediada por un hombre rico, dueño de caballos de carrera, y de una inteligencia equivalente a la de sus caballos. Ella, naturalmente, le había hablado con absoluta franqueza, manifestándole que no sentía el más leve afecto por él. Pero el hombre como si tal cosa; continuaba importunándola donde quiera que la encontraba, queriendo deslumbrarla con su elegancia y su ostentación de hombre de dinero. Todo lo cual contribuía a hacerlo más inaguantable para Adriana, que le llamaba "el hombre de inteligencia equina".

Tal vez fué ilusión mía, pero es el caso que a partir de aquella tarde, Adriana se turbaba un poco cuando hablaba conmigo y venía más asiduamente a comprar libros, iniciando en seguida una de aquellas conversaciones literarias que no llevaban miras de terminar nunca, y que fatalmente concluían cuando don Tomás, clavándome sus ojos de bruto enriquecido, me hacía comprender que debía poner punto final a la sabrosa plática.

Así las cosas, una tarde cruda de invierno, en la que casualmente me hallaba yo solo en la librería, apare-

ció Adriana. Fué como si la obscura casa de los libros se iluminara prodigiosamente. Yo estaba aquella tarde más sentimental que nunca, con una necesidad de ser querido, acariciado por una mujer adorada.

— Parece que está usted hoy solo, ¿no es verdad?

Casi tartamudeando de emoción, le contesté:

— Así es, señorita Adriana.

Se ruborizó al sentirse nombrada, y clavándome sus dulces ojos claros, me interrogó:

— ¿Y cómo sabe que me llamo así?

— Lo presentía...

— ¡Qué gracioso! ¿Y por qué lo presentía?

— Porque usted — dije, venciendo mi natural timidez y acercándome mucho a ella, — no es una mujer vulgar, de esas que encontramos a cada paso, sino extraordinaria, adorable...

— ¡Por Dios! Que se está poniendo usted romántico...

— Es usted, y aunque se ría he de decirselo, un personaje de novela romántica, de una buena novela romántica, desde luego, y por eso usted no podía llamarse de otra manera que así como se llama... ¡Adriana!

Rió ella de mis palabras exaltadas, tal vez para disimular la turbación que la dominaba, y me preguntó en seguida:

— Pero, la verdad, la pura verdad: ¿cómo sabe usted que me llamo así?

Yo no quería narrarle todo lo que hice para enterarme de cómo se llamaba. Había tenido que medio "afilarme" a su sirvienta, una galleta tan necia como fea, y no era cosa de revelar ahora esos detalles poco poéticos...

— Conténtese con saber, señorita, que mi admiración y simpatía por usted fueron tan grandes desde el primer día que la conocí, que quise saber cómo era el nombre de una mujer tan excepcional...

— ¡Por Dios! ¿Quiere burlarse de mí ahora? ¿Qué tengo yo de "excepcional"?

— ¡Toda usted lo es, Adriana! — exclamé en un raptó de efusión amorosa, porque yo estaba enamorado, positivamente enamorado de aquella criatura admirable.

No bien le hubiese dicho esta frase, cuando un automóvil se detuvo a la puerta y descendió de él un señor correctamente vestido, pulcramente afeitado y con aires de llevarse a todo el mundo por delante. Noté que Adriana, al verlo, se turbó un poco, manifestando a la vez cierto desagrado ante el desconocido, quien se quitó el sombrero para hacerle un exagerado saludo. Con el objeto de alejarlo cuanto antes del negocio, me dirigí a su encuentro y le pregunté qué deseaba.

— No estoy apurado — me dijo. — Atienda no más a la señorita.

Y se puso a hojear una revista francesa, lanzando de cuando en cuando rápidas ojeadas a Adriana. En seguida caí en la cuenta; éste era el hombre de los caballos de carrera, el "de inteligencia equina", el que fastidiaba a la dueña de mi corazón con sus pretensiones amorosas...

Aquellas miradas terminaron por sacarme de quicio, pues yo ya defendía a Adriana, en mi corazón, del acecho de los hombres como si fuera mi propia mujer... Me acerqué al impertinente, ciego de cólera, y le dije con voz sorda:

— Señor, hágame el favor de retirarse inmediatamente y de dejar tranquila a esta señorita para siempre.

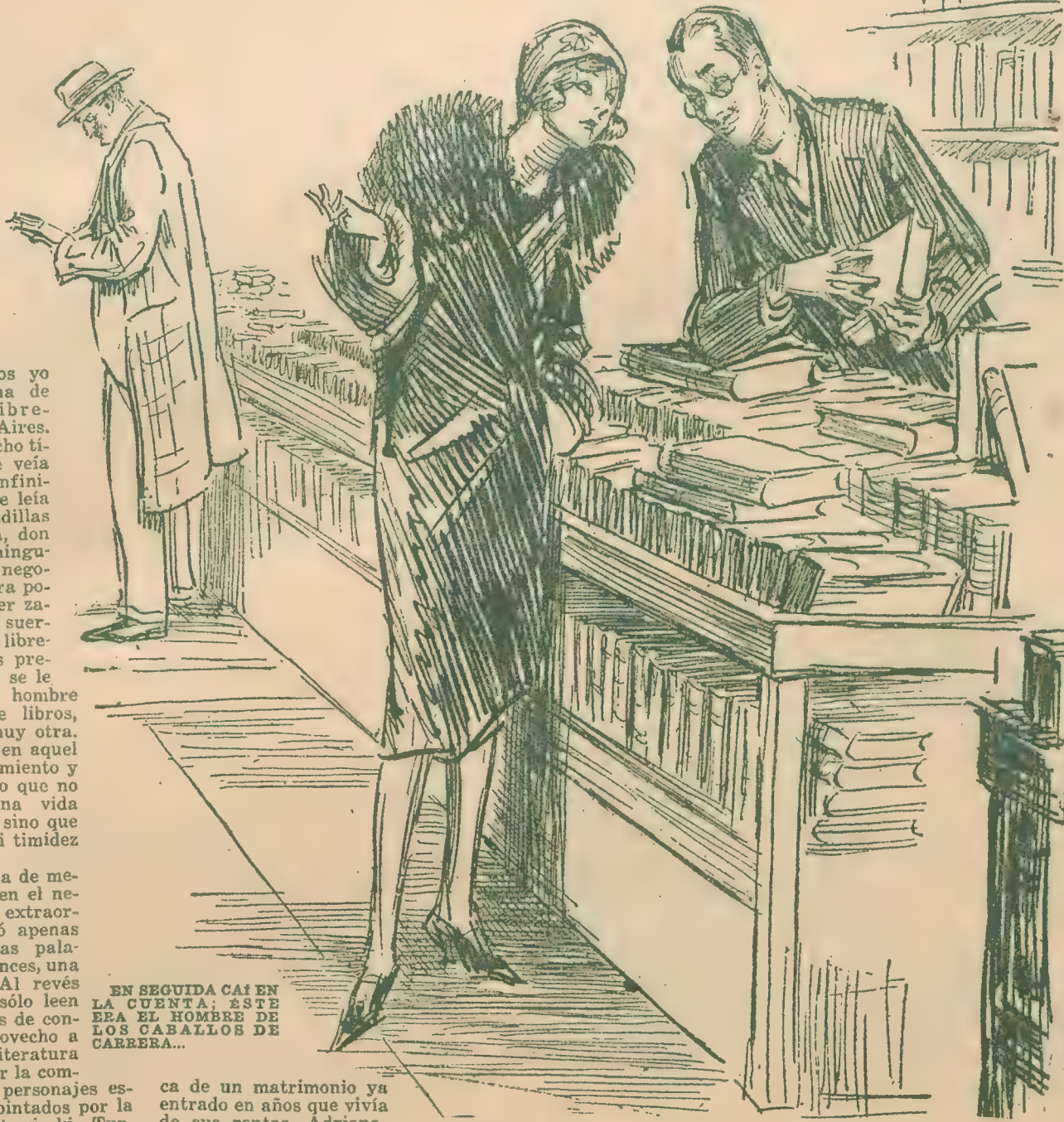
El hombre me lanzó una mirada de desafío y me contestó a gritos:

— ¡Usted es un insolente! ¿Quién es usted para obligarme a salir de aquí y "dejar tranquila a esta señorita"?

— ¡El insolente es usted, imbécil! — le grité, ya encima de él, al tiempo que mi puño se aplastaba contra su boca.

El hombre dió un salto atrás, echó

(Continúa en la pág. 32)





CON OBJETO DE CONSIDERAR LOS INFORMES de las secretarías de la institución, el Consejo Nacional de Mujeres, que preside la señora Carolina Lena de Argerich, efectuó su acostumbrada asamblea anual, con asistencia de numerosas damas

FOTO MUNDO ARGENTINO (L.)

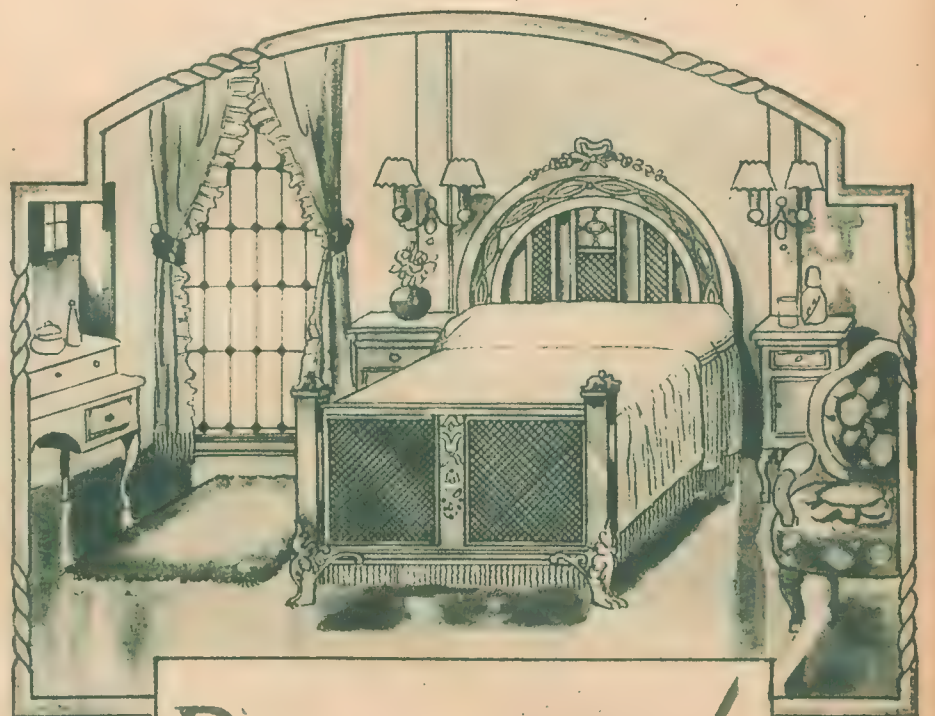


SE REALIZÓ UN ACTO EN HOMENAJE DEL CÓNSUL DEL BRASIL, señor Ildefonso Falcao. Prestaron su concurso, entre otros, el poeta Francisco Villaespesa, nuestro colaborador Juan José de Soiza Reilly y Oscar R. Beltrán



GLORIA GUZMAN Y JORGE BROWN en uno de los graciosos cuadros de "Las Estampas Iluminadas", revista que está obteniendo gran éxito en uno de nuestros teatros

FOTO CABADA



Descanso!

He ahí lo que Vd. busca con ansia al término de sus rudas jornadas de trabajo. Y...

Descanso!

Satisfacción!

He ahí lo que Vd. encuentra con generosidad cuando en su alcoba dispone de una de las espléndidas y confortables

CAMAS marca LANDINI

47 años a la vanguardia de la industria en nuestro ramo, atestiguan nuestra capacidad fabril. Y 47 años de éxito constante logrado a base de honestidad comercial reafirman la sinceridad de nuestra palabra escrita.

Las CAMAS marca LANDINI son Camas para toda la Vida!

Examinelas y cómprelas en la EXPOSICIÓN SELECT, MAIPÚ 225, Bs. As., en las buenas casas del ramo en la República y en lo de



Landini Hnos.

FABRICANTES- CASA FUNDADA EN 1881

Sarmiento 2971-B^ºA^º



FOTO MUNDO ARGENTINO (I.)

SE CONMEMORÓ EN NUESTRA CAPITAL el 25° aniversario del reinado de Alfonso XIII con varios actos que tuvieron mucho lucimiento. Uno de los más importantes fue la recepción que se hizo en la Asociación Patriótica Española, a la que concurrieron el embajador de España y distinguidos miembros de la colectividad española



VESTIDAS CON TRAJES SEMEJANTES a los que llevaron personajes de Shakespeare, algunas damas, con motivo del aniversario del natalicio del gran poeta, hicieron una colecta para erigir un teatro en Stratford-On-Avon (Inglaterra), donde nació el mencionado dramaturgo, y que llevará el nombre del insigne escritor

FOTO SPORT Y GENERAL

TRAJO COMO CONSECUENCIA el allanamiento de la legación del Soviet en China, el reciente en la misma de Londres. Un empleado ruso de la primera legación mencionada es conducido preso por policías chinos

FOTO SPORT Y GENERAL

ÚLTIMO RETRATO de la celebrada estrella Gloria Swanson, tal como aparece en la última de sus creaciones artísticas



En contra de la intervención a la provincia de Buenos Aires



PARA PROTESTAR EN CONTRA DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN a la provincia de Buenos Aires, la Unión Cívica Radical (personalista) organizó una manifestación pública que desfiló por las principales calles de la Capital. Un aspecto de los manifestantes al pasar por la avenida de Mayo

DESDE UNO DE LOS BALCONES del edificio de nuestro colega "La Época" el ex presidente Irigoyen presenció el desfile, rodeado de admiradores, entre los que no faltaban las damas

LLEVANDO SUS ESTANDARTES Y BANDERAS integraron la columna los miembros de las circunscripciones locales y los delegados venidos del interior de la República. Cabeza de la manifestación





FOTO SPORT Y GENERAL

AL PÚBLICO INGLÉS no le arredran las inclemencias del tiempo cuando se trata de presenciar un interesante match. Bajo la lluvia, sin moverse, siguen con entusiasmo las incidencias del juego



FOTO POTTER

VENCIO AL MISMO PAAVO NURMI, en la carrera de milla y media, el corredor sueco Edwin Wilde, en 6'37.8", tiempo que establece el récord mundial



LLEGADA DE E. HARPER, campeón de cross-country de Inglaterra. Nótese que, a pesar de la distancia recorrida, Harper no demuestra casi cansancio al terminar la carrera

FOTO SPORT Y GENERAL

HA VUELTO AL PAÍS la nadadora argentina Lillian Harrison, la cual se someterá a un severo entrenamiento para intentar grandes pruebas de natación



MAGNÍFICO SALTO CON GARROCHA realizado en el torneo interuniversitario de Cambridge y Oxford por R. L. Hyatt, uno de los más brillantes garrochistas universitarios de Inglaterra

ITA

FOTO SPORT Y GENERAL





per General qu'en Marine. M. M.

Brooklyn
October 24 1828-

Mr. Swenick Arrive: he has printed the letters to you
 were sent. He has more to say for himself. (let people
 payed into the pen to) bring in. in the morning. try to get
 to be left at 11.30. and head a dinner, 35 Trinity -
 I guess that will. London - from remote or not. He has
 written. in 1890. and please let them know London - for you
 to have in to show you some of the house that he has been
 man to go - y he often has some other defects or, also in your in-
 to make you in. he could encounter some in experience, and for
 go he could be in the evening, and some of the same old things
 to have to give longer or not to be.

Me gusta y te avisamos en la menor demora, si tiene
la noticia de la fin o la suspensión del blog en el p.d. 2013.

Mis afectos repetidos a mi l. m. en madre y hermanos —
especial de ustedes, y de este en adelante de siempre

Don't mind

Edición de

Mundo Megalino

25 de Mayo 1927

Copia facsimilar de una carta autógrafa dirigida por el Libertador al general don Guillermo Miller, en respuesta al pedido de un retrato que éste había hecho al general San Martín. Dicho retrato, cuya copia aquí ofrecemos a nuestros lectores, ilustró las "Memorias del General Miller", que este militar, inglés de nacimiento, pero al servicio del ejército del Perú, publicó en Londres en el año 1829.

Se trata de uno de los retratos de parecido más exacto, como lo asegura el mismo Libertador en esta carta, cuyo valor histórico es evidente.

Tipos y paisajes yugoeslavos



UN MATRIMONIO DE CAMPESINOS, con el burrito donde acostumbran llevar, en una cuna rústica, a su hijito, para tenerlo al lado durante las tareas rurales.



PINTORESCA CASA DE CAMPO en Krasnja, cuyos moradores se ve que son amantes de las flores



CALDEREROS ARTÍSTICOS DE SARAJEVO dedicados a la tarea de hacer recipientes de cobre, labor que realizan con mucha habilidad



RAGUSA, hermosa ciudad que está circundada de una muralla, parte de la cual se ve en esta fotografía



ANTIGUA CALLEJA DE NUEVO SELO



MUJER DE PRIZREN, vestida a la usanza de la región

UN NÚCLEO DE DAMAS PARA GUAYAS residentes en nuestra metrópoli organizó una reunión en el Savoy Hotel, con motivo del 116° aniversario de la independencia del Paraguay



CUENTA CON UNA NUEVA PLAZA el progresista barrio de Villa Urquiza, a cuya inauguración concurrió el Intendente Municipal, doctor Casco, acompañado de los secretarios de Hacienda y de Obras Públicas, señor Tedín y el doctor Moreno, respectivamente

EN INGLATERRA SE HA IMPUESTO LA BOINA, está de última moda y la usan tanto los hombres como las mujeres. Entre nosotros ya también ha comenzado a usarse, y pronto se podrá decir más a menudo aquello de "hijo del país con gorra 'e vasco"

NUMEROSO PÚBLICO ASISTIÓ A LA INAUGURACIÓN de la plaza Juan Bautista Alberdi, situada en el barrio de Villa Urquiza. Niñas de las escuelas locales prestaron su concurso a la ceremonia cantando el Himno Nacional



Notas gráficas de Santa Fe y Rosario



ASPECTO PARCIAL DE LA CÁMARA DE DIPUTADOS DE SANTA FE, en la sesión en que quedó inaugurado el nuevo período legislativo



EL GOBERNADOR DE LA PROVINCIA DE SANTA FE, señor Ricardo Aldao, leyendo su mensaje al iniciarse las sesiones legislativas



ORGANIZADO POR EL CUERPO CONSULAR DE ROSARIO se efectuó un banquete en la Federación Agraria Argentina



CON MOTIVO DE HABER SIDO DESIGNADO DECANO de la Facultad de Ciencias Matemáticas y de la Escuela Industrial de Rosario, el personal docente de esta institución ofreció una demostración al ingeniero Luis B. Laporte



INAUGURÓ SUS CANCHAS DE TENNIS el prestigioso club rosarino Newell Old Boys. Jugadores que intervinieron en los primeros partidos que se realizaron



EN EL HOSPITAL DE CARIDAD llevó al cabo un festival la Sociedad Damas de Beneficencia. Comisión de damas que tuvo a su cargo la organización de la fiesta

La Página de la Mujer

Por Dama Gris

PARA LA MUJER ELEGANTE. — La moda ofrece escasas variaciones, pues si algo se advierte la novedad en algunos detalles, la línea general varía tan poco, que no es fácil desarrollar un tema original sobre tal concepto. Cabe, por lo contrario, ocuparse de algo más relacionado con la estación y no ajeno a la indumentaria femenina. Refiérome al calzado, que en la época del invierno adquiere importancia particular. Se hace notar al respecto que nada menos indicado para los días invernales que el sistema de moda desde hace algún tiempo, del zapatito escotado, que si resulta muy chic para lucimiento del pie y de la media, no es nada confortable en los días de rigu-

la vista se hiera con luz muy brillante, y las prolongadas vigiliat, son verdaderamente funestas para los ojos.

El humo y el aire demasiado vivo los irritan. El automovilismo, singularmente, exige para ellos cuidados minuciosos. Vigilad vuestro estómago, cuyas alteraciones se reflejan intensamente en la vista, que se debilita mucho también viviendo en lugares húmedos.

Pero hay que advertir que si la fatiga tiene tales peligros, no deja de tener otros la molice.

El sueño prolongado deja los órganos

No os los frotéis nunca. Esto es un defecto o una manía de que escapan muy contadas personas. No os frotéis los ojos al despertar, ni cuando os duela la cabeza, ni cuando, después de haberlos cansado, os hormiguean, pues el natural efecto es una irritación contraria a la belleza, ya que debilita la vista y ocasiona la caída de las pestañas.

SECRETOS DE LA COCINA Y DE LA DESPENSA. — Salando la carne y teniéndola en lugar frío y seco se conserva durante dos o tres días. Este es el procedimiento que podríamos llamar clásico, pero experiencias recientes parecen probar que el azúcar en polvo conserva la carne mucho mejor que la sal.

Tanto conservada con sal como con azúcar, se ha de lavar la carne bien cuando se va a cocinar. También se conserva bien la carne bañándola en leche fresca. Por este procedimiento se conserva en buen estado ocho o diez días. La leche ha de cubrir completamente la carne que se quiere conservar.

— Ninguna cocina está completa sin una tijera de tamaño grande. Por ejemplo, no resulta extremadamente más fácil cortar el perejil con tijeras que picarlo con el cuchillo? Sencillamente, tómese el ramaje del perejil y córtese éste sobre la salsa o sobre la tortilla o las papas, cualquier cosa que sea que se quiera adornar. Úsense tijeras para cortar la lechuga, el apio, etc., y para desmenuzar las chauchas.

— Cuando hagan pasteles al horno se pueden usar las tijeras para recortar la masa que sobra alrededor de la fuente, con lo que se conseguirá una orilla pareja. Al preparar sandwiches, las tijeras también prestan una gran ayuda, pues con ellas se puede recortar fácilmente la corteza del pan. También son de utilidad para cortar el pescado. Las aves pequeñas pueden ser cortadas con facilidad por las coyunturas, con unas tijeras.

— Si al hervir el agua donde se cuece carne se agrega aguardiente, la carne se pone blanda inmediatamente, sin que conserve el menor gusto al aguardiente. La proporción que hay que echar es la de dos cucharaditas por cada kilogramo.

GOLOSINAS DE POCHITA. —

Mazapán de flor de naranja. — Se muelen en el mortero 400 gramos de azúcar con dos claras de huevo, añadiendo también 20 gramos de flor de naranja. Después de bien mezclado todo, se hacen tórtitas redondas o anchas, a manera de almendrado, 15 centímetros de diámetro, y se cuecen en horno muy templado, puestos en platillos llanos. Estos mazapanes se conservan todo el año.

Flan. — Leche, un litro; huevos (las yemas), seis; huevos enteros, cuatro; azúcar, 200 gramos.

Se baten bien los huevos, a los que se añade la leche, el azúcar, un trozo de corteza de limón y otro de canela. Todo junto se pone al fuego, y cuando está bien caliente se cuece en la budinera de forma lisa, bien untada de manteca o de azúcar quemada.

(Continúa en la pág. 22)

La ignorancia de una joven es la causa de su aburrimiento y de que no acierte a distraerse inocentemente.

FENELÓN.

roso frío o de intemperante lluvia. Con la falda corta, esta inconveniencia se hace más notoria.

De ahí que se haya pensado ya, en los países donde la moda señala sus normas, en la adopción de la botita alta para el invierno, calzado que no deja de tener también su aspecto elegante. De no ser la botita, es casi seguro que el sistema de polainas se impondrá como un recurso compensador y más práctico, pues no anularía la moda del zapato, y en cambio resolvería el problema del confort, que es lo que hace pensar en la necesidad de la innovación.

Desde luego, algo hay de evidente en esta cuestión, y es dejar establecido que la moda del calzado tal como se venía observando es la menos indicada para los meses rigurosos del invierno.

LA HIGIENE DE LOS OJOS. — La expresión es lo que constituye la mayor belleza de los ojos; y esta es preciso conservarla con cuidados exquisitos, pues si los ojos son las joyas más admirables que poseemos, también son las más frágiles.

La luz demasiado viva enrojece y fatiga los ojos. Huid, pues, de mirar al sol, los focos intensos de luz y aun la misma luna. La luz refleja del sol sobre la arena o sobre una pared blanca, deslumbra dolorosamente. Cubrid vuestras lámparas y candeleros con pantallas que recojan la luz. Evitad sobre todo las transiciones bruscas de la obscuridad a la luz.

Los ojos, al despertar, no deben ser expuestos a una claridad violenta y repentina. Para esto no durmáis en habitaciones oscuras o demasiado cerradas; dejad que la luz entre con suavidad.

Hay colores que son especialmente

Una mujer no debe nunca tachar a un hombre de ingrato, porque es darle a entender que le ha puesto en disposición de serlo.

MME. DE RIEUX.

agradables a los ojos, como el azul y el verde. Los rayos que forman el color verde tienen, por su moderado movimiento, el privilegio de activar las fibras oculares sin fatigarlas ni debilitarlas. No os rodeéis de colores demasiado vivos; el rojo ciego. Preferid siempre tonos suaves.

No fatiguéis vuestros ojos por muy sana y firme que tengáis la vista. Aquellos enrojecen pronto, se inyectan y se rodean del círculo cárdeno que llamamos ojeras. No los ocupéis continuamente, sobre todo si tenéis que fijarlos en objetos sin importancia. No escribáis, ni leáis, ni os dediquéis a la costura cuando la luz es escasa. No leáis tampoco en la cama; la posición horizontal violenta el nervio óptico con una desviación fatigosa.

Durante el trabajo cerrad de cuando en cuando los ojos. La labor demasiado prolongada, la lectura sin moderación, la frecuencia de los espectáculos en que



DETALLES DE LA MODA

Aun en pleno invierno hay días templados en que no se soporta la ropa de gran abrigo; y entonces se echa mano de las prendas de medio tiempo, que no deben faltar en ningún toilette bien provisto. Para estos casos resultan preciosas las prendas como las que aquí se recomiendan. Son los del grabado dos lindos modelos para tal efecto; el uno es un tapado muy lindo, elegante y sencillo de corte, de fina tela, en un nuevo matiz de verde musgo. Y representa el otro un traje de saco, tela de fantasía, en el que predominan los tonos beige. El saco es ligeramente entallado.

en la inacción, y los relaja de tal modo, que, al despertar, los ojos se encuentran débiles e irritados. El calor excesivo del lecho origina una pesadez en la cabeza

Las mujeres lindas son marzales llenos de espinas, cuyas flores nos atraen; pero cuanto más intentamos cortar éstas, tanto más nos pinchan las primeras.

DANCOURT.

que se refleja en los ojos y acaba por hinchar los párpados.

Un adorable rostro femenino,

joven, fresco, terso y bello, será el suyo, por obra maravillosa e infalible de los famosos polvos **FLORES DE SAN ISIDRO**

Ellos son purísimos, de una adherencia insospechada y de una fragancia que resume toda la gloria del jardín florido.

Cada caja lleva como premio una bonita alhaja.

En la capital. \$ 2.—

Depositarlos: Farmacia Danesa y Droguería Díaz Kelly. Cabilo 2171, Buenos Aires.

U. T. 0321, Belgrano

Leyendo DON GOYO todos los martes, la vida le será menos pesada.

Cómo se puede cambiar el cutis de una mujer

(Del "Feminine World")

El medio más rápido y seguro para convertir un mal cutis, es sumamente sencillo y consiste en quitar el velo viejo y descolorido que cubre el rostro, operación facilísima que cualquier mujer puede privadamente llevar a la práctica. Compre Vd. cera pura mercolizada, que se vende en toda buena farmacia, y extiéndala por la cara todas las noches lo mismo que si se tratara de cold cream. En pocos días, la "mercolida" que tiene la cera, absorberá la cutícula desfigurante, dando vida en cambio al cutis fresco y lozano que hay debajo. En esta forma conseguirá usted un cutis aterciopelado y natural. El procedimiento no es en ninguna forma nocivo; la aplicación es agradable y el resultado maravilloso. Tiende igualmente a quitar las manchas, pecas, barrillos, etc. Todas las mujeres deberían tener siempre a mano un poco de cera pura mercolizada, pues este remedio casero tan sencillo, es indiscutiblemente el mejor y más eficaz restaurador de la belleza femenina.

La legítima Linterna Mitre



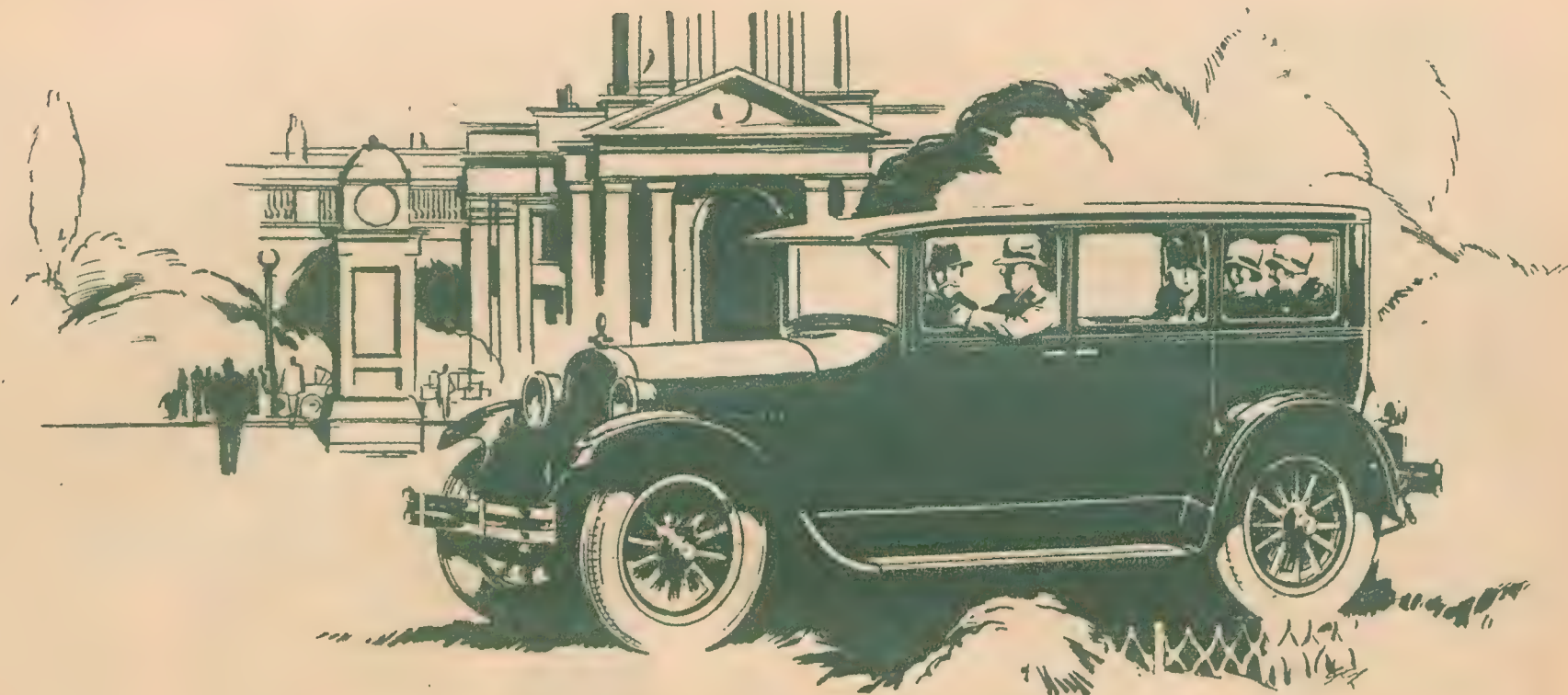
a nafta, 800 bujías de luz, la mejor conocida hasta la fecha. Las hay con bomba fija en el depósito o con inflador aparte, a gusto del Cliente.

30 % más barata que las más malas imitaciones. Completa, sin pantalla \$ 18.—

Con pantalla \$ 20.50

Casa Importadora de Materiales Eléctricos y Sanitarios

E. BONGIOVANNI
RIVADAVIA, 2199 — BUENOS AIRES



Grande Y Espacioso Para Su Mayor Comodidad

El público está acostumbrado a pensar de los automóviles Dodge Brothers en los términos de seguridad y de gran valor intrínseco. Por esta razón no es siempre apreciado en debida forma su tamaño excepcionalmente cómodo.

Desde este punto de vista, el Dodge Brothers es único en la categoría de su precio.

Con 2.95 m. de distancia entre ejes, amplio espacio para estirar las piernas y con asientos muy anchos y gruesos, este vehículo es bastante grande y bastante espacioso para dar a los pasajeros completa comodidad. Al mismo tiempo es lo suficientemente compacto para facilitar su conveniente estacionamiento.

Autosedán \$ 4300.—
Autosedán Especial.... „ 4500.—
Autosedán "De Luxe"... „ 4900.—

Con Magneto y 5º Neumático s/w. Bs. Aires.

JULIO FEVRE Y CIA.

AV. L. N. ALEM 1632 - 1640 BUENOS AIRES
SUC. ROSARIO - URQUIZA Y SARMIENTO

PLAZOS OTORGA LA CORPORACION
ARGENTINA DE AUTOMOVILES

Avda. LEANDRO N. ALEM 1632
Buenos Aires

AUTOMÓVILES DODGE BROTHERS

NO HAY PUEBLO EN LA REPÚBLICA ADONDE NO LLEGUE "MUNDO ARGENTINO."

Noticias y comentarios del cine Por Néstor

"LA VIUDA ALEGRE".— Esta viuda que nos ofrece Eric Von Stroheim en su novísima creación, no es, ciertamente, la misma viuda de Franz Lehar. Es más moderna, más a la última moda, pero no por eso menos encantadora, sobre todo, encarnada como está en Mae Murray, que sabe realzar el personaje con múltiples e interesantes matices derivados de su atracción personal, su belleza física y su talento interpretativo.

Le película es digna del buen éxito que ha obtenido.

"EL ANGEL DE LA MUERTE".— Lo mismo que "Su Noche de Amor", esta otra película constituye un triunfo casi exclusivo de Ronald Colman y Vilma Banky. El sacrificio del soldado que dejó a su amada para ir a la guerra, y que, al quedarse ciego, renuncia a volver junto a ella, para no complicarla en su desgracia, no es cosa nueva, pero el director Fitzmaurice ha sabido descubrir aspectos nuevos en la emoción de esa trama vulgar, y ha logrado con ello realizar una obra de extraordinario valor gracias a la excepcional calidad de los intérpretes.

"EL IDOLO JUVENIL".— Continúa la Paramount mostrándonos su original empeño de hacer malas películas con buenos actores. Si no fuera porque Ricardo Cortez es un lindo mozo, Betty Bronson una criatura encantadora y Arlette Marchal una chica fascinante, esta película no tendría nada de bueno.

(Continúa en la pág. siguiente)



"ALICE JOYCE en una interesante escena de la comedia "Así es tu Viejo", que se ha estrenado recientemente



LOUISE BROOKS, una de las más bellas actrices jóvenes de la actualidad, que aparece nuevamente en "Se Corre una Fija", de la Paramount

UNA INQUIETANTE POSE DE GRETA NISSEN en "El Pecado Popular", que se estrenará el 18 de junio próximo





El ahorro es una virtud a cualquier edad

Los jóvenes ahorran con vistas al futuro; los viejos, ahorrando, se ponen a cubierto de cualquier acontecimiento imprevisto.

Ahorre Vd. también, cualquiera que sea su edad; la Compañía General de Fósforos contribuye a que se realicen sus deseos distribuyendo permanentemente en las cajitas de **Fósforos**

"VICTORIA" y "75"

Bonos de la **Caja Nacional de Ahorro Postal** de \$ 100, 50, 10 y 5 m/n., con lo que consigue Vd. la doble ventaja de obtener los mejores fósforos que produce la industria nacional y de poder participar de tan valioso obsequio.



Remington

Modelo
12



Rifle de
Repetición
Calibre .22



UN rifle pequeño que da grandes resultados. No tiene rival para la caza menor cuando se usan cartuchos de bala punta hueca. El cartucho .22 largo-rifle es eficaz hasta los 182 metros.

Dispara, sin ajuste alguno, 15 cartuchos calibre .22 corto, 11 largo, o 10 largo-rifle. Liviano; puede desarmarse fácilmente y alojarse en la maleta del viajero.

En venta en todas las buenas Armerías y casas del ramo

REMINGTON ARMS COMPANY, Inc.
DONNELL & PALMER, Representantes
Moreno, 574, Buenos Aires



"EL JUGADOR DE AJEDREZ".—Original en sus recursos de dudosa legitimidad, este film de amor mezclado con patriotismo, a base de las combinaciones raras de un viejo fabricante de muñecos autómatas inverosímiles, impresiona al público, pero no lo convence.

"EL CAZADOR DE GATOS".—He aquí una comedia graciosa, fina y elegante en que Douglas Mac Lean sigue reafirmando el buen concepto que siempre nos mereció. Sin exagerar las situaciones cómicas, este muchacho enamorado puesto en el compromiso de cazar un león—¡un león de veras!—y que, por casualidad, lo caza, ¡y lo caza vivo!, es lo que se dice una "comedia bien".

ENCUESTA CINEMATOGRAFICA

¿Cuál es el mejor actor cómico cinematográfico?

Creo que el mejor actor cómico cinematográfico es.....

Nombre

Dirección

CORREO CINEMATOGRAFICO

Cortés (Cruz del Eje).—En este "Correo" siempre damos la última dirección del artista por el cual se pregunta, que es, naturalmente, la más exacta. Pues debe usted saber que los actores y estrellas no están siempre en los mismos estudios, y cambian muy a menudo, según sus contratos.

Pequeño Lector (La Plata).—A Jackie Coogan escribale a su domicilio particular en "673, South Oxford Avenue, Los Angeles, California." A Douglas Fairbanks (hijo), a "Famous Players Studios, 5451, Marathon Avenue, Hollywood, California."

Impaciente (Capital).—Clara Bow tiene veintidós años. Escribale a "Famous Players Studios, 1520, Vine Street, Hollywood, California." Puede hacerlo en castellano.

Eubia (San Francisco, Córdoba).—En primer lugar debo advertirle que Dorothy Dalton ha abandonado la pantalla desde que se casó con el autor teatral Arthur Hammerstein, con quien vive actualmente en New York. Pero puede usted escribirle a "Famous Players Lasky Corporation, Paramount Building, New York."

Lagrimita (Mendoza).—Barry Norton, el actor argentino de la Fox Film, no es "Enrique" si no Alfredo Birabén. A él y a Buck Jones puede escribirles a "Fox Studios, 1401, No-Western Avenue, Hollywood, California." A Norma Kerry escribale a "Universal Studios, Universal City, California." A Antonio Moreno, a "Metro Goldwin Studios, Culver City, California." Y a Rod La Rouque a "Cecil De Mille Productions, Culver City, California." Hágalo en español.

Loto (Chabás).—La dirección de Alice Joyce a "Famous Players, Sixth and Pierce Avenues, Astoria, Long Island."

Lulú (Capital).—Escribale a Richard Talmadge a "Universal Studios, Universal City, California." y a Lon Chaney a "Metro Goldwin Studios, Culver City, California."

Tita (Chivilcoy).—A Bebe Daniels y Esther Ralston escribales a "Famous Players Studios, Sixth and Pierce Avenues, Astoria, Long Island." A Laura La Plante a Universal Studios, Universal City, California." A Lillian Gish a "Metro Goldwin Studios, Culver City, California." lo mismo que a Antonio Moreno. Y a Gloria Swanson a "United Artist, 7200, Santa Mónica Boulevard, Hollywood, California."

Interesado (Capital).—No hay nada que corregir en esa carta. Enviela usted, incluyendo setenta centavos para el franqueo de la foto y respuesta, a nombre de Harold Lloyd, a "Famous Players Studios, 1040, Las Palmas Avenue, California."

Enojada (Paraná).—Si no le contesté fué porque no recibí su carta. Posiblemente se habrá extraviado. Natacha Rambova fué la segunda esposa de Rodolfo Valentino: el verdadero nombre de ella es Winifred Hudnut. La primera esposa de Valentino había sido Jean Acker. También Ricardo Cortez está casado, sí, con Alma Rubens.

Alma de Rudy (Santa Fe).—Los bienes de Rodolfo Valentino fueron rematados por decisión de George Ullman, su apoderado, en vida, y albacás después de su fallecimiento, de acuerdo con sus herederos. Ese sobre nombre cariñoso se lo puso Pola Negri.

Impaciente (Capital).—No es mía la culpa si a veces se atrasa una respuesta: ¡la falta de espacio!

Silas V. O.—La dirección de Carlitos Chaplin es: "United Artists Studios, 7200, Santa Mónica Boulevard, 7200, Hollywood, California."

Serafín P. (Bolívar).—Respecto a "Academias cinematográficas" en nuestro país, no creo que haya ninguna verdaderamente seria. A ese señor Cosimi no lo conozco.

Curiosa Chivilcoyana (Chivilcoy).—¡Rex Lease! Aun no sé dónde puede hallarlo. Le prometo averigüárselo.

Cómo se limpia la sangre

En esta época los médicos recomiendan una limpieza de la sangre, para evitar así los granos y otras afecciones de la piel, que tan ingrata impresión dan de cualquier persona. Un tratamiento eficaz y sencillo es el siguiente: Tomar de mañana en ayunas, una cucharadita de azufre termado, mezclado con miel de abeja o de agua azucarada. Es un remedio que cura las afecciones de la piel, como ser barros, granos, manchas, puntos negros, herpes, etc. También es un excelente depurativo de la sangre, porque elimina del organismo todas las impurezas y es un magnífico regulador de las funciones del tubo digestivo, porque abre el apetito y corrige radicalmente el estreñimiento. El azufre termado se halla en venta en todas las farmacias.

Para tener
hora exacta



NO HAY COMO EL RELOJ

ZENITH

Compre DON GOYÓ todos los martes.
20 centavos.

Cuidado con los primeros fríos

Acostumbrados al calor estival, los primeros fríos nos sorprenden desabrigados y de aquí la gran cantidad de personas acatarradas o con tos.

Para el tratamiento de estas molestias se recomienda tomar 4 o más veces al día una cucharadita de tomillo erytroso, seguida de una taza de té tilo o leche bien caliente. Este es un tratamiento muy agradable y que no exige régimen, indicadísimo tanto para las personas fuertes, como para niños, ancianos y seres delicados, porque no conteniendo drogas no daña ni afecta a los organismos débiles. De su eficacia basta decir que lo recomiendan más de 5.000 médicos.

Es bueno también si se sale a la calle o al trabajo llevar una caja de pastillas de tomillo erytroso, que también venden en las farmacias, y que continúan durante el día la acción curativa del tomillo erytroso.

¡NOVEDAD!



Rayos Z a la luz del día, sin necesidad de cámara oscura. Por sólo \$ 1.50 remitimos libre de porte a cualquier punto de la República. Enviar giro postal valor declarado a nombre de

GONZALEZ & Cía.
Rivadavia 1255 - Bs. Aires

Hojeando los últimos libros

Por Carlos Pirán

ROSA GARCÍA COSTA

Esencia

Editorial Babel. Buenos Aires.

Al terminar su libro de poesías, Rosa García Costa dice así:

Quien pasó por mi lectura,
y aquí vió literatura,
no me volverá a leer.
Pero el que en mí ha percibido
como un temblor de latido,
vendrá a buscarme otra vez.



Rosa García Costa

La poetisa de "Esencia" es de las que creen, sin duda, que la verdad se encuentra en los extremos, y no parece admitir, orgullosamente, los límites más indecisos de las zonas intermedias, las reticencias obligadas de las opiniones que no pueden ser definitivas.

Tal como la autora ha planteado su peligroso dilema, nosotros no sabríamos qué hacer: si no leerla jamás o si volver a buscarla alguna vez. Porque en "Esencia", justo es decirlo, ni todo es "literatura", ni todo es temblor de latido. Junto a

muy escasas composiciones bien logradas, como "Comedor de la Y. M. C. A.", hay muchas otras que no tuvieron tanta suerte.

Hagamos una sola de la doble
[belleza
De nuestras almas claras: su
[pureza pristina
rehará en la fusión su facultad
[hialina

Estoy contenta por haberte
[amado,
y soy dichosa por haber sufrido.
Beso el dardo que me ha transverberado,
beso la santa espina que me ha herido.

¿Cómo tomar, entonces, frente a esta cantora, la actitud decidida que ella misma nos exige? Cualquier resolución irrevocable sería, por ahora, injusta. Y por eso, nosotros que somos el espíritu de la Equidad, esperamos otros libros de Rosa García Costa y sólo cuando ellos aparezcan nos decidiremos, tal vez, a verla o no verla...

ARTURO R. MORONI

Floraciones

Editorial Latina. Buenos Aires

Cada vez que nuestro oficio de crítico, tan amargo y tan duro, nos pone frente al libro de un poeta joven, sentimos un gran desasosiego al opinar.

Los primeros libros son rara vez convincentes. El escritor que no ha llegado aún a su madurez mental, siente la necesidad vigorosa de crear, pero no acierta siempre con el instrumento o con la técnica. Nacen así producciones indecisas en las cuales no se acierta a distinguir la nota sincera y personal. El mismo autor, en otros intentos posteriores consigue, sin embargo, definir su perfil y afianzarse hasta imponerse. ¿Cómo no tener, entonces, frente a una obra juvenil poco convincente, una de esas duras palabras negativas capaz de malograr una posible producción ulterior más vigorosa y firme?

"Floraciones", del señor Arturo R. Moroni, se hallan, para nosotros, en esa circunstancia. Hemos leído sus versos cariñosamente, con la simpatía del crítico



co alegre y confiado que espera de los nombres desconocidos una esperanza feliz. Empezamos a leerlo en "Las Horas de Luz",

Y en la calma sublime de esas noches ebúrneas, cuando brillan los astros como gemas de nácar en el cielo deshechas.

Lo seguimos después, en "Los Crepúsculos", cuando

la menuda llovizna caía imperceptible en una neurastenia de viento y rebeldía, porque ella era leve, porque ella era frágil, porque ella era suave y apenas caía.

Nos internamos por fin "En las Noches" y leemos con un regocijo profundo aquella poesía que se llama "Somnolencia", y con la cual se cierra el libro. Y llegamos hasta ella con un regocijo profundo porque esa somnolencia del autor coincidía, en efecto, con la nuestra...

El verdadero patriotismo consiste en mirar al porvenir inspirándose en el pasado

(CONTINUACIÓN DE LA PAG. 4)

forman la ciencia de los hombres libres".

¡Bello, dignísimo ejemplo para nuestros días, en que el treinta por ciento de los conscriptos argentinos no sabe leer ni escribir y hay más de un millón y medio de niños en edad escolar que no reciben instrucción de ninguna naturaleza!...

Esta es nuestra tradición, este es el material que nos ofrece el pasado. Seamos sus fieles herederos, no para conservar tan precioso legado con el cerrado criterio de comerciantes que medran a la tranquila sombra de sus intereses, sino como hijos dignos de semejantes padres, como los sucesores de esa obra, bregando por completarla y mejorarla en armonía con los nuevos tiempos. De Moreno a Agustín Álvarez, de Echeverría a Alfonsín, la historia nos ha trazado el camino de nuestro deber. ¡Sepamos cumplirlo! Si hay un patriotismo que sólo vive de palabras, el nuestro ha de traducirse en hechos; si hay un patriotismo que grita, el nuestro trabaja; si hay quienes declaman su patriotismo como una cantata sin sentido, nosotros hagamos, levantemos la patria, ladrillo sobre ladrillo, como una gran torre; si hay quienes estén dispuestos a explotarla y a vivir de ella, nosotros engendrémosla, vivamos por y para ella, en la anónima tarea cotidiana, luchando por engrandecerla.

nía con los nuevos tiempos. De Moreno a Agustín Álvarez, de Echeverría a Alfonsín, la historia nos ha trazado el camino de nuestro deber. ¡Sepamos cumplirlo! Si hay un patriotismo que sólo vive de palabras, el nuestro ha de traducirse en hechos; si hay un patriotismo que grita, el nuestro trabaja; si hay quienes declaman su patriotismo como una cantata sin sentido, nosotros hagamos, levantemos la patria, ladrillo sobre ladrillo, como una gran torre; si hay quienes estén dispuestos a explotarla y a vivir de ella, nosotros engendrémosla, vivamos por y para ella, en la anónima tarea cotidiana, luchando por engrandecerla.

¿Quiere Vd. dar en el blanco?

REVOLVERES
"TANQUE"

Compre



Se venden garantizados.

NO ADMITA SUSTITUTOS

En venta en todas las buenas casas del ramo.

Representante **Leandro Redaelli** SALTA, 1120
Depositorio: Buenos Aires



EN BAILES, TEATROS y REUNIONES SOCIALES...

Se destacan con preferencia las damas que emplean en su tocador el afamado polvo grasoso

FIGORE MIO

pues, además de lucir un cutis exuberante de salud y hermosura, ostentan al mismo tiempo una de las atrayentes y artísticas alhajas que se encuentran en todas las cajas sin excepción de este precioso artículo de belleza,

Aros, Anillos, Collares, Pendantifs, Pulseras, etc.

FIGORE MIO

No paspa ni quema el cutis; al contrario, siempre lo conservará joven, fresco y deliciosamente perfumado.

En todas partes en los tonos blanco, rosado y rachel.

En la Capital, 2 pesos la caja

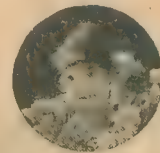
FEMINOL POLVOS, CREMA Y TALCO

Los usan y recomiendan las más celebradas artistas del mundo

La Crema "FEMINOL" contribuye al embellecimiento e higiene del cutis sin ultrajarlo. Evita y cura las paspaduras, manchas de sol, paños, pecas, barros, y todas las imperfecciones del cutis, manteniéndolo fresco y lozano en todas las estaciones del año.

Los Polvos "FEMINOL" son de calidad y perfumes superfinos, la verdadera fragancia de las flores. Son adherentes, refrescantes e inofensivos.

EN LOS COLORES BLANCO, ROSADO Y RACHEL



"Certifico que el Composé "FEMINOL" conserva y refresca el cutis como ninguna otra crema."

(Firmado)
MANOLITA POLI



"El "FEMINOL", por sus excelentes cualidades, es insuperable para el cutis y las manos. Lo uso y lo recomiendo." (Firmado)
ESPERANZA PALOMERO



constituye una seguridad, una defensa para los bronquios y los pulmones.

Es igualmente tolerado por niños y adultos, y su eficacia comienza a notarse en seguida. **CALMA LA TOS** por rebelde que ella sea, **DESCONGESTIONA LOS BRONQUIOS**, **AYUDA A EXPECTORAR** eliminando las flemas y evitando así las terribles complicaciones pulmonares, **PNEUMONÍAS**, **BRONCOPNEUMONÍAS**, **PLEURESÍAS**, **TUBERCULOSIS**, etc.

Su composición de sabor agradable y bien tolerada por el estómago, hace su empleo fácil y permite un uso prolongado.

EN VENTA

DROGUERIA DE LA ESTRELLA Ltda.

DEFENSA 215, sus secciones y toda farmacia.

GRATIS

Regalamos a las señoras, señoritas y caballeros, relojes oro 18 K. R., anillos, pulseras, collares, prendedores, todo de oro 18 K. R. y otras alhajas y objetos de arte y de uso general. Todos estos regalos los obtendrán gratis completamente sin exponer un solo centavo. Con gran facilidad obtendrán magníficos y útiles regalos. Remítanos a quien lo solicite del interior un catálogo ilustrado acompañado de una hermosa lámina para un cuadro, como obsequio. Es un lindo adorno para su habitación. Pídale hoy a: **FABRICANTES DE ALHAJAS**, Ayacucho, 257, Buenos Aires.



ONDULACION Y RIZADO MARAVILLOSO

se obtiene usando los nuevos onduladores "GONDAR" para melena. Por la belleza del ondulado y rizado que producen con rapidez los onduladores "GONDAR", que se usan en frío, están triunfando en Norte América entre el bello sexo. ¡HAGASE ATRACTIVA! ¡HAGA USTED LA PRUEBA! La aplicación es sencilla. El precio bajo y los resultados positivos. El par de **ONDULADORES \$ 1.20 m/n.** Pedidos y giros Envíos al Interior, agregar \$ 0.30. sírvanse dirigir a: **EUGENIO GONDAR - Venezuela, 1441 - Buenos Aires** Los pedidos se despachan en el día. Cada envío lleva instrucciones para el uso.

La idea de Rivadavia retoñando en el continente australiano

(CONTINUACIÓN DE LA PAG. 7)

adepo, dicho sea de paso, de la doctrina georgista.

La analogía del sistema económico implantado en Cánberra con el de Rivadavia no puede ser más grande, y sólo secundarios detalles ejecutivos los diferencian.

La génesis de esta orientación no procede originariamente en Australia del estudio directo del plan rivadaviano (por más que éste sea familiar a todos los georgistas del mundo), sino de las predicciones que el gran pensador y economista norteamericano Henry George realizó allí en jira de conferencias por los años de 1880, época en que, casualmente, redactaba en Buenos Aires el uruguayo Andrés Lamas su magnífico estudio sobre la enfiteusis de Rivadavia.

No hay, sin embargo, en las profundas enseñanzas georgistas ningún carácter de copia o plagio, como podría suponerse, pues esas doctrinas surgieron espontáneamente en la inteligencia de George como evolución natural de propias observaciones y raciocinios, sin conocer los precedentes rivadavianos. Otros también, en otros países, han andado independientemente cerca de la misma solución. Y es ello comprensible, porque cuando una relación de hechos se encuentra encarnada en la realidad, no es extraño que diversos pensadores la descubran y formulen en leyes científicas o medidas prácticas. Como Henry George dijo alguna vez, nada se opone a que, desde lugares distintos, dos hombres mirando al cielo descubran la misma estrella.

Mirando al suelo de la patria, con encendido afán de descubrir sus secretas posibilidades para el lozano arraigo de la planta humana, Rivadavia, como luego George, vieron claro. Aquél estableció una norma para conservarlo de propiedad común cuando ya lo era; éste para retrotraerlo a propiedad común cuando, como entre nosotros sucede, la ignorancia y ligereza de gobernantes pasados ha tenido la espantosa imprudencia de enajenarlo.

Otros hombres bien intencionados han pretendido remediar los grandes males de la injusticia social guiándose por falsas doctrinas europeas, sin comprender que aquí en América tenían a mano la superior y verdadera solución. Como muy bien lo penetró Lamas (y luego ha confirmado la experiencia) la moderna seudociencia económica europea, vistase de conservadora o avanzada, no puede ser una guía idónea y segura.

A través de los años nos llega el mensaje de aquellos grandes hombres, conservado y difundido por el prodigioso invento de la imprenta. La misión mayor de la actual generación es realizarlo, y el ejemplo de Cánberra, decisivo experimento de importancia mundial, es un llamado al estudio y a la acción para todos los hombres de corazón e inteligencia, dado que nuestra hermosa Constitución y la providencial ley de Sáenz Peña ponen efectivamente en manos del pueblo la fácil posibilidad de hacerlo, dentro del orden y la paz.

Lo primero que debe aprender el pueblo es a considerar como traición a la patria la venta a particulares de cualquier pulgada de la tierra argentina que aún permanece como propiedad pública.

CIGARRILLOS 43 CARTONCITOS
PLUS ULTRA y POUR LA NOBLESSE
Canjeamos a \$ 2 el cien, por valiosos Premios.
Pidan Bole-
tín ilustra-
do gratis a: **CASA AKA**
Uruguay 190 Bs Aires

LA FALSA VERGÜENZA

es el título de la más interesante película de índole científica que imaginar se puede. Trata resueltamente y con loable franqueza de los flagelos de la humanidad: las enfermedades sexuales. Predica y con toda razón que el enfermo o la enferma atacados de una enfermedad sexual no tienen por qué avergonzarse. Es tan humano tener una enfermedad sexual que tener una tos o la gripe. Por eso los enfermos que sufren de la blenorragia o sus complicaciones, en vez de recurrir a remedios que pueden tomarse "con reserva" (para ocultar la dolencia a otras personas), tienen que preocuparse en primer lugar de la elección del mejor remedio. Tenemos, entre otros, a los llamados "balsámicos", remedios tomados exclusivamente por vía bucal, como ser cápsulas, cachets, tabletas, etc. Pero según la opinión autorizada del eminente médico doctor Georges Luys, de París, y de muchos otros especialistas, los "balsámicos" no matan a los gonococos (gérmenes de la enfermedad), disminuyen, eso sí, y hasta cortan temporalmente el flujo, dando así una falsa seguridad de curación al enfermo, quien sigue haciendo más víctimas. Entre los mejores remedios se destaca en primer lugar la combinación Heidisan (inyecciones, píldoras, varitas), el gran específico alemán. Le conviene leer al respecto el interesante folleto ilustrado "Lo que cada enfermo debe saber", que le remitiremos reservadamente, gratis y franco de porte, si lo solicita por medio de este cupón.

Sres. P. Soldati & Cía.
RIVADAVIA 2254, Buenos Aires.
Sírvanse remitirme el folleto "Lo que cada enfermo debe saber".
Nombre
Dirección
2 (Escribase con claridad)

LIBROS
PIDAN CATALOGOS GRATIS
LIBRERIA CASELLAS
CALLAO, 484 BUENOS AIRES



Toda precaución es poca...

cuando se trata de proteger las vías respiratorias contra los peligros del frío.

La mejor protección es el

PECTORAL FUCUS

que hace desaparecer la TOS, CATARROS y RESFRIOS.

\$ 3.— el frasco. En las farmacias.



¿Sabe usted...

PARECE que el mejor remedio para aliviar la hinchazón y el escozor que produce la picadura de los mosquitos consiste en aplicar sobre ellas hojas de hiedra ligeramente humedecidas.

Las ostras alcanzan recién después de cuatro años un desarrollo suficiente para su utilización como manjar. A los tres meses no son más grandes que la cabeza de un alfiler.

En la isla de Chatan, en la costa del Ecuador, hay una enorme cantidad de gatos totalmente negros que viven en los intersticios de la lava que forma la base de la isla, y se alimentan de cangrejos y peces.

En el Indostán se mantienen todavía algunos de los fuegos sagrados que fueron encendidos hace doce siglos en conmemoración del viaje de los Parsis cuando emigraron de Persia a la India.

Los carniceros de Berlín tienen una costumbre curiosa para anunciar a sus clientes el día que han elaborado salchichas: colocan en la entrada de la carnicería una silla cubierta con un delantal blanco. Si la silla no está ya se sabe que las salchichas no son de aquel día.

Cuando Rabelais se encontraba moribundo llamaron una consulta de facultativos. —Apreciables señores— dijo el enfermo a los médicos, incorporando su lánguida cabeza, —déjenme morir de muerte natural.

qué es lo mejor contra la picadura de los mosquitos?
—por qué no conviene dejar el reloj de bolsillo sobre el mármol de la mesita de noche?
—cuáles son los seres más viejos del mundo?

El famoso cirujano y fisiólogo Carrel presentó una vez dos perros y dos gatos a quien había cambiado los riñones por otros de animales de su misma especie.

En Londres existe una calle que lleva por nombre la letra D. Es la única de una serie de calles que se designaban a principios del siglo pasado con letras del alfabeto.

Un blanco que se vuelve negro es lo más raro posible. Se conoce el caso de un tal Spurrel, que ingresó en una ocasión a un hospital de Inglaterra, y de quien los médicos comprobaron que se estaba volviendo negro poco a poco.

Los pergaminos y papeles viejos que tengan algo escrito que no sea posible descifrar, se sumergen totalmente en una solución acuosa de caparrosa y se dejan secar en seguida. Con esta operación aparecen de nuevo los caracteres borrados.

El golpe más fuerte que puede dar un animal es el coetazo de una ballena. Lo siguen en fuerza la coza de una jirafa y el zarpazo del león.

El almidón industrial se extrae principalmente de las papas, pues resulta más barato. También se saca del arroz, que es un grano casi exclusivamente formado de almidón.

Hace algunos años, practicando en Rusia el dragado de un río, los obreros encontraron sumergido un bosque de robles que cubría una extensión de varios kilómetros cuadrados. Se sacaron a tierra troncos de treinta a sesenta metros de alto y de más de medio metro de diámetro. La madera era durísima y de muy diversos matices, desde el castaño obscuro hasta el rosa pálido.

Los esclavos constituyeron la mayor parte de la población de Grecia durante varios siglos. El profesor Fallmerayer asegura que en Europa la raza helénica fué exterminada por los esclavos, y que los actuales habitantes de Grecia son esclavos bizantinizados.

Una bala que haya sido desviada por un obstáculo vuelve a ocupar inmediatamente su línea después de haber rodeado el objeto que no pudo atravesar.

En los zaguanes de las casas ricas de Santa Fe, en tiempos del virreinato, se acostumbraba poner cadenas tendidas, con objeto de contener a los agresores en caso de asalto nocturno.

El barrio del Retiro debe esta denominación a la existencia de una casa quinta que estaba en la barranca donde termina la calle Maipú. Pertenecía al gobernador don Agustín Robles, y se llamaba "El Retiro", acaso debido a la proximidad de una ermita de San Sebastián, lugar de recogimiento de algunos frailes.

No conviene dejar el reloj de bolsillo contra el mármol de las mesitas de noche, pues el contraste entre la temperatura de la piedra y la del reloj es demasiado brusco, y perjudica a la maquinaria.

Los seres más viejos del mundo son, según se cree, las tortugas gigantes del Océano Pacífico. Es probable que algunas de ellas sean anteriores al descubrimiento de América.

Carnegie, el multimillonario estadounidense, ha sido el hombre que ha fundado más escuelas, museos y bibliotecas.

Se ha descubierto una nueva enfermedad, una especie de parálisis que parece ser peculiar de los buzos.

La causa de tal dolencia es la diferencia de presión atmosférica que los buzos experimentan bruscamente y que ocasiona con frecuencia accidentes, que si bien predominan sobre la médula, pueden igualmente afectar a otros órganos.

Untisal



Si el Reuma..

lo "agarra" tienda su mano al

Untisal

El frasco \$ 1.80 en todas las farmacias que friccionando con él calmará enseguida sus dolores iniciándose así una rápida curación.

PARA TERNIR BIEN USE
ROSEDAL ES LO MEJOR

COLORES VIVOS Y BRILLANTES

En farmacias, a \$ 0.80 RECHACE IMITACIONES

Linternas y Repuestos

30% MAS BARATOS

EL SURTIDO MÁS AMPLIO A PRECIOS INCREÍBLES

GRATIS: CATALOGO DE ARTICULOS GENERALES, DE ESPECIAL INTERÉS PARA EL COMERCIANTE DE CAMPAÑA. SOLICÍTALO HOY MISMO

B. MAGDALENA — MAIPÚ 669 — BUENOS AIRES

UNA BARRERA.

CONTRA LAS ENFERMEDADES SERÁ PARA VD.

GLAX-OVO

PODEROSO RECONSTITUYENTE DE AGRADEABLE SABOR A CACAO. SUBSTITUYE AL TÉ Y AL CAFÉ EN EL DESAYUNO.

Sr. Ch. C. Richardson. Tucumán 1439-B. A. Sirvase remitirme una muestra de Glax-Ovo. (Envío 0.15 para el franqueo).

Nombre
Domicilio
Localidad F. C.
M. A. 308

Las Pastillas RIN-RIN

(EL MEJOR REMEDIO CONTRA LA GRIPE Y LA TOS)

AÑO TRAS AÑO SUPERAN LA VENTA

En dos tamaños: a \$ 0.45 y a \$ 1. — la caja

LINTERNAS ELECTRICAS TUBULARES de tres elementos, marca NEPTUNO, con cristal reflector semi-esférico de gran poder luminoso.



Precio de propaganda, completa \$ 4.-
Pedidos del Interior, agregar 30 centavos para gastos de envío.

F. A. FOTIA Buenos Aires
LAVALLE 776 Acepto en pago cart. 43 y Noblesse a 2 cts. cju.

AHORRE 50 % en la compra de AUTITOS A PEDAL



consiguiendo alta calidad y garantía.

MONOPATINES, TRICICLOS y MANOMÓVILES

Pida toleto. — Fabricantes e Importadores: **ROSÉ & SOMOZA.** — Solís 1145

PASTILLAS del Dr. ANDREU

De venta en todas las Farmacias

ASMA

Los que tengan **ASMA** o sofocación usen los **Cigarrillos antiasmáticos** y los **Papeles azoados** del Dr. Andreu, que lo calman en el acto y permiten descansar durante la noche.



La esclavitud...

... la soportan únicamente aquellos que carecen de preparación.

¡Estudie una profesión y ganará dinero!

Llene y mándenos este cupón y recibirá folleto explicativo de las profesiones que enseñamos por correo.

Usted estudia en su casa con los libros que le entregaremos y envía los ejercicios por correo para que nuestros profesores se los corrijan.

CONTADOR MERCANTIL
TENEDOR DE LIBROS
CALIGRAFIA
CHAUFFEUR
CONSTRUCTOR
ELECTRICISTA
MECANICO

DIBUJANTE
MAQUINISTA
CONDUCTOR DE MOTORES AGRICOLAS
ARITMETICA
TAQUIGRAFIA
ORTOGRAFIA, etc.

ESCUELAS SUDAMERICANAS de enseñanza por correo

Fundador: P. C. Ryan, Bachiller y Contador Nacional
1059, LAVALLE, 1059 - Bs. Aires
Buenos Aires - Montevideo - Asunción - Valparaíso
Lima - La Paz

Nombre
Dirección
Localidad M. A.

Regalamos a los alumnos: papeles, sobres, libros de estudio, diploma al terminar, etc.
GARANTIA: Devolvemos el dinero al alumno desconforme durante los dos primeros meses de estudio.
A esta garantía, que cumplimos fielmente y a la bondad de nuestra enseñanza, debemos la gran prosperidad alcanzada por esta Institución.

¡OIGA, JOVEN!

USTED PUEDE LIBRARSE DE SUS DEBILIDADES

Usted no debe descorazonarse y entristecerse por su debilitada condición física, por sus achaques y falta de hombría. Yo he puesto a millares sobre sus propios pies después de que habían sido arrastrados tan hondo que ellos creyeron que nunca podrían volver a ser verdaderos hombres. Yo les he dado fuerza vital, viveza, vigor, energía, ambición. Les he reedificado pulgada por pulgada tanto interior como exteriormente por medio de mis métodos originales, hasta llegar a ser hombres célebres, llenos de acometividad. Y diez millones de cartas en mi oficina hablan de la restauración de su salud, del rejuvenecimiento de todo su sistema muscular, del despertar de su mentalidad y de la felicidad que ellos obtuvieron con todo esto.



Lionel Strongfort
Reedificador de los hombres

NO SEA DESPRECIADO... DÉJEME HACER UN HOMBRE DE USTED...

No se levante y vea su cuerpo enclenque y debilitándose día por día, inhabilitándolo a usted para todas sus actividades físicas, convirtiendo sus proyectos en un triste espectáculo. No lo haga si usted quiere ser un Hombre, un verdadero Hombre, un Hombre admirado entre un grupo de hombres y mujeres. No sea un débil pudiendo ser un saludable, un poderoso, un hombre de músculos, con un puño de hierro, con impulso, con un tórax que denote su fuerza y una cara que revele juventud, salud y felicidad. Esta es su batalla y usted puede ganarla. Yo lo puedo ayudar, yo lo ayudaré. Yo he hecho maravillar convirtiendo hombres débiles en fuertes y saludables. Millares testifican esta afirmación.

ENVÍE POR MI LIBRO GRATIS

Mande por su ejemplar de mi extraordinario libro. Por medio de él usted podrá obtener conocimientos que le sorprenderán y lo ayudarán a salir de su triste suerte. La experiencia y los conocimientos de toda una vida están contenidos en mi maravilloso libro PROMOCION Y CONSERVACION DE LA SALUD, FUERZA Y ENERGIA MENTAL. Este libro le dirá clara y sencillamente cómo puede usted convertirse en un hombre vigoroso, pleno de vitalidad, con un cien por ciento de viveza, poder y personalidad.

LIONEL STRONGFORT

ESPECIALISTA EN CULTURA FISICA Y SALUD POR MAS DE 25 AROS
STRONGFORT INSTITUTE NEWARK, NEW JERSEY, E. U. A.
CONSULTA GRATIS Y CONFIDENCIAL

Recorte y Envíe este Cupón

Sr. Lionel Strongfort, Strongfort Institute, Depto. 8085 Newark, N. J., E.U.A.
Sirvase enviarme completamente gratis el libro "Promoción y Conservación de la Salud, Fuerza y Energía Mental," para cuyo franqueo le envío en moneda de mi país, entre dos cartoncillos, el equivalente de 10 cts. moneda americana. (Si le es imposible enviar monedas, envíe sellos de correo de su país.)

...Resfríos	...Impotencia	...Nerviosidad	...Mala circulación
...Catarro	...Obesidad	...Estreñimiento	...Hombros caídos
...Asma	...Espalda débil	...Pérdidas seminales	...Vicios secretos
...Dolores de cabeza	...Vista débil	...Respiración corta	...Recuperación de virilidad
...Hernia	...Pecho hundido	...Corazón débil	...Enfermedades de la piel
...Delgadez	...Decaimiento	...Gran fuerza	...Desórdenes del estómago
...Barros	...Extenuación	...Pérdidas vitales	...Mayor altura
...Insomnio	...Reumatismo	...Pulmones débiles	...Desarrollo muscular

Nombre
Edad Ocupación
Calle
Ciudad País

URINARIAS NI COMBINACIONES

(AMBOS SEXOS)

NI COMPLICACIONES

Unos sellos, que se toman de la manera más fácil colocándolos sobre la lengua y bebiendo encima un vaso de agua; eso, y nada más, son los CACHETS COLLAZO. Combinaciones de varios medicamentos que dificultan y entorpecen las curaciones, no las requiere este tratamiento; aparatos auxiliares, instrumentos que si no son manejados por mano de profesional experto pueden hasta constituir un peligro para el enfermo, no se necesitan. Todo es sencillez, todo simplicidad. Y por sobre estas condiciones, ya tan notables por sí, están la eficacia, mil veces comprobada, de los CACHETS COLLAZO, su rapidez de acción, su economía, y, cualidad esencialísima muchas veces, la completa reserva con que pueden usarse.

Los CACHETS COLLAZO están indicados para el tratamiento de la blenorragia, cistitis, filamentos de la orina, vaginitis, metritis y demás enfermedades análogas de uno y otro sexo.

En todas las farmacias. Precio \$ 6.50.

Folletos explicativos y muestras de Azúcar Collazo se remiten gratis solicitándolos a:

Específicos COLLAZO
PERÚ, 71 — Buenos Aires.

FARMACIA DEL CÓNDOR
Córdoba, 864 — Rosario

SE VENDEN LOS CLISÉS USADOS EN ESTA REVISTA

Dirigirse a esta Administración, RIO DE JANEIRO, 254 — BUENOS AIRES

PARA DURACION Y ECONOMIA EXIJA

MEDIAS DE

SOLIS

CALIDAD

PARA HOMBRE Y SEÑORA A PRECIOS MODICOS

Compre DON GOYO todos los martes.
20 centavos.

HOMBRES DEBILES

Sea cual fuere el estado que Vd. se encuentre su enfermedad puede aún ser curada. HERCULINA es el tónico que obra directamente sobre el sistema nervioso y le devolverá la energía propia de su edad.

Remitimos un folleto muy interesante para los hombres, en sobre cerrado y sin membrete
Laboratorio Herculina Tablets
Lavalle 1079 Buenos Aires

El fracaso de los matrimonios juveniles

Por Jaime Blair



PERO, señor; ¡si hace apenas un mes que nos hemos casado!...

—No importa. Estarán un año justo sin verse ni hablarse, y si al término de ese tiempo continúan amándose como ahora, se reunirán otra vez; y espero que será para siempre.

Y con estas palabras el señor Peterfield, juez de la Corte Juvenil de la ciudad de Kansas, en los Estados Unidos, dió por terminada la audiencia.

Clifton Humphreys, el novio, y Mabel Ousley, la novia, se deshicieron en lágrimas. Pero la decisión ya estaba tomada. La novia fué internada en el Hogar de Jóvenes, y el novio continúa viviendo en la casa de su madre.

Hace poco menos de un año Mabel, que entonces tenía catorce años, vivía en compañía de su hermana casada. En cambio de casa, comida y ropa, Mabel se encargaba de cuidar a sus cuatro sobrinitos. Mabel era huérfana y aceptaba muy complacida el hogar que su hermana le había brindado. Un día llamó a la puerta un muchacho de diez y seis años de edad. Era Clifton que venía a cobrar una cuenta. Los dos muchachos hablaron y simpatizaron.

Mantuvieron durante varios meses una relación que cada vez era más estrecha y más sentimental. Se veían en la plaza vecina o en casa de algunos amigos. Con el tiempo Clifton la presentó a su madre, la señora de Humphreys, y las entrevistas, desde entonces, se realizaron allí, en la propia casa del muchacho, donde una tarde, Clifton habló así a la muchacha:

—Estoy ganando quince dólares por semana. Pronto ganaré más. Mientras tanto, si no nos excedemos, podríamos vivir, tú y yo, con esa cantidad. ¿Por qué no dejas esa especie de prisión donde te ha metido la conveniencia de tu hermana y te casas conmigo?

La muchacha, que estaba por cumplir los quince años, no reflexionó. A esa edad no se reflexiona ni para jugar a las muñecas. Por otra parte, ambos enamorados contaban con el apoyo incondicional de la madre del muchacho, la que, para ayudarlos con toda eficacia en esa aventura sentimental, se ofreció a acompañarlos hasta Olathe. Olathe es un pueblecito cerca de la ciudad de Kansas, y al cual se llega por tranvía eléctrico, y Olathe es la meca de los enamorados. Su juzgado de paz es conocido en todo el Estado de Kansas por el sobrenombre de "la antesala de Cupido", pues hay allí un señor juez de paz que se ha dedicado a casar gente, sin poner trabas algunas y sin demoras. De manera que Olathe, a pesar de no contar con más de treinta y cinco mil habitantes, ha batido el récord de casamientos en los dos últimos años.

Allí puede casarse cualquiera en pocos minutos y con poco dinero. El juez de paz, señor Gamaliel Ernst, no hace preguntas incómodas ni exige engorrosos documentos. Uno o dos testigos y los novios, y todo el mundo jurando que dice la verdad con las manos puestas sobre la Santa Biblia, es lo suficiente para que los enamorados que pasen por "la antesala de

Cupido" salgan, en ese momento, bendiciendo la bondad, el entendimiento humano y la buena fe de ese señor juez de paz.

Pues allí fueron, en compañía de la señora de Humphreys, el hijo de ésta y Mabel; y allí fueron hechos marido y mujer en menos de lo que canta un gallo, aunque mediante unos cuantos dólares.

Cuando la hermana de Mabel se enteró de este casamiento, puso el grito en el cielo. Es decir se presentó a los tribunales pidiendo la anulación de ese matrimonio. Alegaba para ello, y con razón, que la novia apenas había cumplido los quince años y el novio sólo tenía diez y siete.

El juez Peterfield halló muy razonable este alegato. Hizo comparecer a los recién casados.

—¿No sabe usted—preguntó a la muchacha—que siendo menor de edad sólo habría podido contraer matrimonio con la venia de su hermana, bajo cuya tutela vive?

La muchacha respondió que el amor no sabía de tutela ni de edades.

—Todo está muy bien;—reafirmó el juez—pero creo que ni usted ni su esposo pueden hablar de amor ni de matrimonio. Son dos chiquillines. Usted debiera estar jugando a las muñecas y él a las bolitas, y no jugando al matrimonio. De manera que voy a separarlos por un año. Si al cabo de esta fecha todavía siguen amándose y con deseos de ser marido y esposa, se juntarán y desearé que sean felices.

—Esto es meterse en asuntos ajenos—dijo la madre del muchacho.

—No, señora.—interrumpió la hermana de Mabel.—El señor juez tiene razón. De acá un año Clifton no

se acordará más de mi hermanita. Lo que él y su madre quieren es quedarse con la parte que a Mabel le corresponde de una chacra que dejó mi padre, y cuyo valor es de 20.000 dólares.

Clifton se indignó.

—¡Jamás supe la existencia de esa herencia; ni se me importa nada de ella! Déme a mi mujercita, señor juez, y que se guarden todas las chacras del mundo.

—De aquí a doce meses—respondió el juez.

Al hacerse público este fallo, las gentes y los diarios le dedicaron los más variados comentarios. La mayoría eran protestas por ese juez de corazón de piedra, que así nomás deshacía un bello romance. ¿Qué tenía que meterse en cuestiones sentimentales, ese magistrado?

Pero el juez Peterfield dió a la publicidad una serie de razonamientos, que dividieron y apasionaron más intensamente a la opinión pública.

"Los tribunales de la ciudad de Kansas—dijo están abarrotados de juicios de divorcio entre gente joven. Es una verdadera calamidad lo que pasa en nuestro Estado, y especialmente en la Capital. Es tal la facilidad con que las gentes contraen matrimonio, que es ya materia corriente que los alumnos y alumnas de las escuelas normales y nacionales, algo crecidos, se larguen en un paseo en tranvía hasta Olathe y, mediante unos pocos pesos y la mucha desvergüenza del juez de paz de ese pueblito, se casen. Al poco tiempo llega el arrepentimiento. Y es natural que así sea. Conozco casos de dos estudiantes, ella de diez y siete años y él de diez y nueve, que se casaron después de haberse conocido dos semanas. ¿Qué se puede esperar de esta clase de matrimonios?"

El juez de paz de Olathe, señor Ernst, se defendió de esos cargos.

—Yo no puedo negar a quien solicite la ayuda de casarlos. Para ello estoy. Dicen que, por lo general, los padres ignoran lo que hacen los hijos. Es a los padres a quienes incumbe cuidar de ellos.

—Sí; pero usted casa a muchos menores de edad.

—Yo no sé si son o no menores de edad. Acepto su palabra de honor y acepto, por sobre todas las cosas, el juramento que ellos hacen sobre la Santa Biblia. Si lo engañan a Dios, ¿cómo no me van a engañar a mí?

—¿Y la ley? ¿Para qué está la ley del estado de Kansas, que dice: "Ningún juez de paz dará permiso de matrimonio a ningún hombre de menos de veintiún años de edad y a ninguna mujer de menos de diez y ocho, salvo en casos de obtener el consentimiento de su padre, madre o guardián, según el caso?"

—Que la ley se adapte a las costumbres. No seamos hipócritas. Se sabe que la mayoría de los matrimonios efectuados en los pueblitos de los alrededores de la ciudad son de parejas que huyen de sus hogares y que, por tanto, lo hacen sin el consentimiento de sus padres. La misma ley nos autoriza a creer en la palabra de todo ciudadano y a castigar al que miente.

Entretanto se han hecho públicos muchos escándalos judiciales referentes a casamientos legales efectuados entre menores, que son algo así como una epidemia. El juez Peterfield culpa también a los padres que descuidan deplorablemente la educación de sus hijos y dan a éstos una libertad excesiva. Si las cosas siguen así, el matrimonio, que es la institución más sagrada de la familia, se irá al mismísimo demonio—ha declarado.

En lo que se refiere al caso de Clifton y Mabel, el mismo juez Peterfield se siente satisfecho. Ha sabido que todas las tardes, en los últimos tres meses, Clifton, de vuelta de su trabajo, pasa frente al edificio donde está asilada Mabel y la saluda, sacándose el sombrero repetidas veces, mientras la muchacha agita su pañuelo desde una ventana del décimo piso.

¿No está claro que lo que sienten estos muchachos es verdadero amor, y que no se trata de una chiquillada, como lo supone el inflexible juez de Kansas? Es verdad que ambos son muy jóvenes, casi unos niños, pero durante el tiempo que estuvieron unidos—escaso, es verdad, pero lo suficiente para servir de prueba demostraron ser aptos para la vida matrimonial. Además, la madre del joven esposo vigilaba concienzudamente a la pareja de tórtolos y era la consejera a la que se obedecía con veneración. ¿Y entonces?

Sin embargo, el optimismo del señor juez no es tan grande. Continúa creyendo que los matrimonios juveniles son un fracaso y declara que: "Aunque Cupido es un niño, está la ley para impedirle hacer chiquilindas".



PUEDE Ud. GANAR

DE \$ 50 A \$ 200 MENSUALES

CON POCAS HORAS DE TRABAJO

Aún tenemos muchos territorios disponibles para personas activas y de iniciativa.

Pida pormenores acerca de nuestro plan. Llene el CUPÓN y envíelo hoy mismo.

EMPRESA EDITORIAL HAYNES, Lda.

Río de Janeiro, 252, Buenos Aires

Señor Jefe de Circulación:

Sírvase informarme acerca de cómo puedo representar a Uds. en esta localidad y llegar a ganar de \$ 50 a \$ 200 mensuales. Se entiende que esto no me compromete absolutamente en nada.

NOMBRE

LOCALIDAD F. C.

M. A.



APERITIVO - DIGESTIVO - ESTOMACAL

La bebida higiénica tradicional, el estomacal único en su género, aprobado por todas las autoridades competentes y difundido en el mundo entero.

Importación exclusiva de HOFER y Cía. - Bs. As.

HUNYADI JÁNOS El prototipo de las aguas minerales purgantes naturales —la que todos los entendidos prefieren.

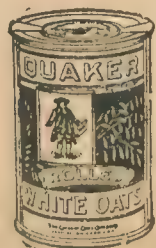
Cada botella contiene cerca de $\frac{3}{4}$ de litro y el agua se conserva indefinidamente, aun empezada la botella.

Piénselo y verá

A QUIEN como a usted las preocupaciones le consumen tantas energías, necesita reponerlas si no quiere que su salud sufra.

Un alimento sano, realmente nutritivo y fácil de digerir es lo indicado.

El QUAKER OATS repone la vitalidad y conserva el organismo saludable y apto para el trabajo. De fácil digestión, no recarga el estómago y su sabor es delicioso.



Nuestro nuevo folleto sobre la salud con informaciones de gran valor acerca de la crianza y desarrollo de los niños, recetas de cocina etc., etc., le será remitido, libre de costo, al solicitarlo.

L. VAN BOKKELEN
Departamento Nro 2 Casilla de Correo 1037
BUENOS AIRES

Quaker Oats

Se vende en envases grandes y chicos.

256

La devoradora de libros

(CONTINUACIÓN DE LA PAG. 13)

mano a la cintura, y en menos del tiempo que empleo en contarle, hizo fuego contra mí, que caí herido de un balazo en el pecho. Alcancé a oír un grito desgarrador de Adriana; después, cerré los ojos y perdí el conocimiento.

III

ESTUVE entre la vida y la muerte a causa de la herida. No pudieron extraerme la bala, no sé por qué causas que me explicaron los médicos minuciosamente y que hasta ahora no he comprendido. Pero la bala que jamás me arrancarán no es esa, sino la otra que Adriana, perversamente, me metió en el corazón para toda la vida. ¡Esa sí que me hace daño a cada hora y esa sí que me llevará a la tumba muy pronto!...

Bien. Durante los muchos días que estuve en el hospital, ¿creará el lector que Adriana no vino ni una sola vez a verme? ¡Ni una sola vez! Tampoco vino más por la librería, ni nunca la vi en sitio alguno. ¡Perdida para siempre, y yo que la creía un mujer excepcional, de una naturaleza moral distinta a todas!...

Nada sabía de ella. En vano torné a hablar a la sirvienta gallega con objeto de sonsacarle si Adriana se había marchado de Buenos Aires. La sirvienta, maliciando o no mis intenciones, me dijo que la "niña Adriana" era muy rara, y que a lo mejor se había ido a pasar una temporada a "la estancia de los Antúnez", allá muy lejos, cerca de La Pampa, o que acaso se había ido a Europa... ¡Vaya uno a saberlo, conociendo lo inquieta y loca que era la "niña Adriana"!...

Hasta que un día, hojeando una revista ilustrada, la vi retratada con traje de novia, ¡junto a aquel "hombre de inteligencia equina", el mismo que me metió una bala en el pecho!... ¿Sería posible? ¡Sí! lo era, desgraciadamente para mí, que, a pesar de todo, no podía olvidarla. Allí estaba ella, "mi Adriana", del brazo de aquel bruto con plata, sonriendo con la sonrisa fascinadora que yo, tonto de mí, creía que era exclusivamente para mi persona...

Tomé el agudo cortapapel que tenía a mi alcance, y después de gritarle, como un loco furioso, "¡canalla!", la asesiné de una feroz puñalada en el corazón...

La Página de la Mujer

(CONTINUACIÓN DE LA PAGINA 23)

Se cuece al bañomaría, y se conoce que está cocido cuando el alambre con que se pincha sale limpio. El agua del bañomaría no debe dejarse hervir.

CORREO

Rafael (Ensenada). — Debe dirigirse en consulta a la secretaria de la Presidencia.

Rosa de Otoño (Santiago del Estero). — 1º Luto riguroso un año; tres meses, de alivio, y otros tres, de medio. 2º Le desaparecerán las pecas usando el siguiente procedimiento: lávese la cara con la siguiente preparación: alcanfor, 50 gramos; formol, 10 gramos; sal de amoníaco, 20 gramos; clara de huevo, 100 gramos; agua de rosas, 1 litro. 3º Para los granos le aplicará esta receta: agua de rosas, 100 gramos; glicerina de 30, 20 gramos; talino, 50 gramos.

Focholita (Lanús). — Para obtener una ondulación duradera, humedézcase el cabello con la siguiente loción: alcohol, 50 gramos; agua de rosas, 450 gramos; goma tragacanto, 20 gramos. Luego marque las ondas con el peine, sujetándolas con peinetas o con un velillo.

Lirio Azul (Mercedes, San Luis). — 1º Tres meses luto riguroso y tres liviano. 2º Se ponen cinco litros de leche, un kilo y medio de azúcar y vainilla; se tienen con un fuego fuerte al principio y después a fuego moderado; se revuelve siempre, y a las tres horas se habrá espesado.

Blanca (Tandil). — Combine su almohadón con los colores: azul, oro y negro.

Una curiosa (Santa Fe). — Introduzca la cadena en un frascito o en cualquier otro recipiente que contenga un poco de bicarbonato de sosa y agua muy jabonosa. El frasco se tapa, se sacude fuertemente y después se aclara la cadena con agua.

Lirios negros (Campana). — Como es delicado el tefir pieles, envíelas a una peletería de confianza.

A una coqueta (Córdoba). — Complete su toilette con un bouquet de floritas de lana, que están muy en boga.

Dora (Capital). — Entre damas, la más joven es presentada a la mayor, y 2ª se le nombrará primero.

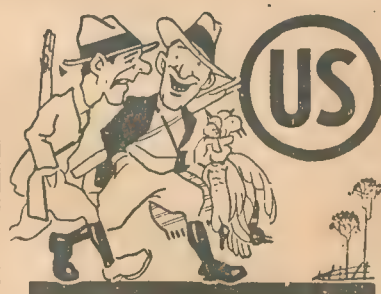
Ofelia R. (Remedios de Escalada). — Consulte a un especialista.



Habla usted de su antigua bronquitis como si fueran ustedes inseparables. Mala compañera es esa, y la SOLUCIÓN PAUTAUBERGE, amiga fiel y segura, se encargará de echarla fuera de los pulmones de usted.

EN VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

L. PAUTAUBERGE



CARTUCHOS

Los Cartuchos Negros

Llevando consigo los Cartuchos Negros U.S. Vd. puede estar seguro de tener un día productivo de caza. Volverá muy contento — también volverá a usarlos.

En todas las armerías.

Pidan el Libro A — gratis.

National Lead Company, S.A.
San Martín 235 Buenos Aires



¿Irritaciones?

¡No hay que temerlas! Polvéelas usted al nene con Talco Borrado Mennen después del baño y cada vez que le cambie pañales.

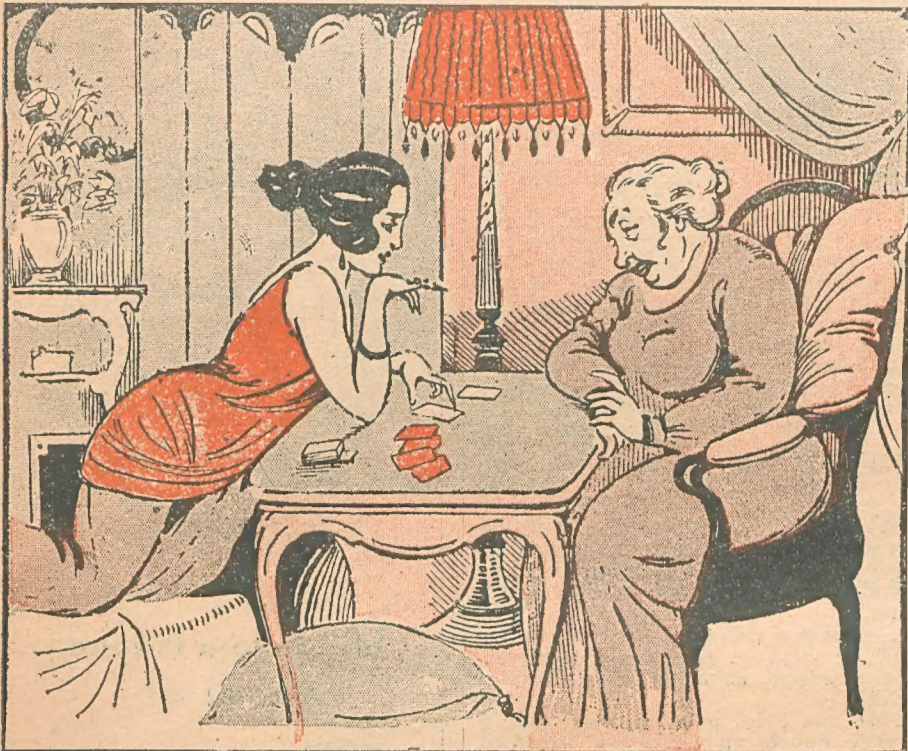
Pídale en tiendas, farmacias y perfumerías.

MENNEN

ESCENAS DE LA VIDA GROTESCA

La adivina de Villa Soldati

Por J. B. Segura



La señora Julia M., pitonisa yugoeslava, premiada en las exposiciones de Cracovia, Hollywood y Calamuchita, comunica a usted que ha establecido su consultorio en la calle Tal, número tantos, en donde espera su estimada visita. La señora Julia M. le adivinará a usted el pasado, el presente y el porvenir. Le curará a usted cualquier enfermedad, por incurable que sea; le hará sacar la lotería y llevará la paz y la felicidad a su casa. No deje de ver a la señora Julia M., que atiende todos los días, menos el 1º de Mayo, de 7 a 12 y de 13 a 24. Consultas sin excepción: diez pesos.

Así rezaba una tarjetita color lila que una tarde, en la calle, un ente sospechoso puso en la mano de doña Cleonilda Carrafás.

— ¡Ah! ¡Dios manda a esta mujer en mi auxilio! Mañana sin falta iré a verla...

Efectivamente, al día siguiente a las 14, doña Cleonilda se dirigió al consultorio de la señora Julia. En el momento de llamar a la puerta, la señora Julia y Tecla, su sirvienta, se quejaban de no tener un solo centavo con que comprar algo para engañar el estómago.

— ¡Ya no nos morimos hoy de hambre!... ¡Ahí está una infeliz!

— Pues recíbela en seguida y hazle todas las preguntas posibles, que yo me esconderé a escuchar...

Fué la señora Julia a esconderse detrás de una puerta, y Tecla hizo pasar a doña Cleonilda. Luego de ofrecerle una silla, le dijo:

— Lamento tener que anunciarle que la señora Julia ha salido. Pero me ha dejado el número del teléfono de la casa a donde ha ido para que le avise si viene alguien. Con permiso, señora, le voy a avisar.

Se dirigió a un aparato telefónico de cartón que había pegado a una pared y fingió hablar por él.

— ¡Hola, señorita!... Déme con el 13 de Chacrita... Sí, sí, el 13... (Breve pausa.) ¿Habla la señora Julia?... Sí, hay aquí una señora que la espera... Bien; le diré que en seguida vendrá usted...

Colgó el tubo y volvió junto a doña Cleonilda.

— Ya ha oído usted, señora... En seguida estará aquí.

Y tras una breve pausa dió principio a su interrogatorio.

— Su semblante revela que usted se halla muy enferma. ¿Me equivoco, señora?

— ¡Oh! Ya lo creo que se equivoca. No me siento nada enferma..., pero, eso

sí, estoy desesperada... ¡Soy la mujer más infeliz de la tierra!... ¡Mi marido me engaña!

— ¡No diga!

— Como usted lo oye. Hace dos meses que tengo una espina clavada aquí, en el corazón. Le he encontrado un día en la ropa un cabello rubio, largo y sedoso, y eso, pese a su aire de zorro y a sus negativas, es una prueba palpable de su infidelidad...

— La más palpable, ya lo creo. Usted, naturalmente, desea que la señora Julia le aconseje...

— Eso, que me diga si es verdad que mi marido me engaña, y que me aconseje. Esto en confianza: ¿cree usted que la señora Julia sabrá adivinar lo que me ocurre?

— ¡Pues claro está que sí! La señora Julia lo adivina todo. El pasado, el presente y el porvenir. Ella adivinó la gran guerra y hasta cuántos iban a morir; adivinó cuándo iban a vencer a Dempsey, y el terremoto de Mendoza...

En este momento sonó el timbre. Tecla se asomó, y dijo:

— Aquí llega la señora Julia.

— Buenas tardes — saludó la señora Julia. — ¿La señora es la persona que me espera?

— Sí, señora.

— Bien; un momentito, que en seguida soy con usted.

Pasó a una habitación contigua y tornó sin sus arreos de calle y con un mazo de barajas.

— No hace falta, señora — le dijo — que usted me relate el objeto de su visita. Yo lo adivinaré por medio de las cartas. ¿Quiere hacer el favor de cortar?

Hizo lo indicado doña Cleonilda.

— Esta carta me dice que está usted celosa...

— Es verdad.

— Esta otra, que su marido anda en relaciones con una rubia...

— ¡Ah! ¡Pero es verdad! — rugió doña Cleonilda: — ¡Le voy a pegar cuatro tiros, por sinvergüenza!

— Voy a seguir, señora. Esta otra carta me dice que él, muy astuto, niega que un cabello rubio que usted le encontró en la ropa sea, en efecto, de una amante, lo cual es una mentira.

— ¡No quiero saber más! ¡Con esto me basta para volverme loca! ¿Qué me aconseja usted, señora, que debo hacer?...

— Eso... Si usted quiere, lo consultaré a las cartas.

— Sí, sí; consúltelo.

Echó otra carta sobre la mesa.

— La carta me dice que su esposo con-

(Continúa en la pág. siguiente)

Resotil
contra la tos infantil

preparado especialmente para la

Tos y Resfrío

de los niños. De gusto muy agradable.

No contiene narcóticos

\$ 1.50 el frasco.
EN LAS FARMACIAS

¡Cuiden los tiernos organismos infantiles!
El administrar medicamentos que no son preparados exclusivamente para niños, implica peligro



El Rey de los Tónicos

es sin duda el Aceite de Hígado de Bacalao, incomparable como alimento y medicina



Rico en Vitaminas y fácilmente absorbido y asimilado por el organismo, con tal que se tome en su forma digerible y agradable al paladar, como se prepara en la famosa Emulsión de Scott. Poderosa para producir sangre rica, robustez y vitalidad; combatir la anemia, enflaquecimiento, etc. Tome solo

EMULSIÓN de SCOTT

Para la jaqueca, después de la fiesta, tome Vd. el purgante suave y refrescante,

"SAL DE FRUTA" ENO.

Marca de

ENO'S "FRUIT SALT"

Fábrica

SI SU DIGESTION ES IRREGULAR

tome Vd. media cucharadita de las de café de Magnesias Bisuradas en un poco de agua después de cada comida. Casi la totalidad de las afecciones del estómago van acompañadas de un exceso de acidez del jugo gástrico, cuyo exceso es la causa de acedías, flatulencias, sensaciones agrias y otras muchas afecciones del estómago. Con rapidez asombrosa la Magnesias Bisurada neutraliza sin dolor los efectos perjudiciales de una acidez excesiva, hace desaparecer cualquier irritación del aparato digestivo y aún cura las enfermedades crónicas del estómago. La Magnesias Bisurada se halla de venta en todas las farmacias. Se garantiza satisfacción completa o se devuelve el importe del coste.

Los médicos recomiendan la Magnesias Bisurada.

"GETS-IT"

Acaba con los Callos

El dolor desaparece en 3 segundos
El método más rápido en el mundo



"Gets-It" es un líquido basado en principios científicos que usan ahora millones de personas, entre ellas famosas bailarinas, atletas, doctores y personas que andan mucho. Destruye los callos y callosidades. Una gota hace desaparecer el dolor en 3 segundos. Después el callo se ablanda y se desprende... desapareciendo por completo. Podrá Ud. caminar con tranquilidad. Existen imitaciones de "Gets-It". De modo que tenga cuidado. Compre el legítimo. De venta en todas partes. Un frascuito contiene lo suficiente para destruir una docena de callos. "Gets-It," Inc., Chicago, E. U. A.

"GETS-IT"

Unicos Importadores:
MENDEL y Cia.
Guardia Vieja, 4439 — Buenos Aires



MAS BONITA

El cutis rosado e impecable, los ojos radiantes, los labios de color vivo natural, porque toma con regularidad el conocido



compuesto de yerbas y flores recogidas en los Alpes de Suiza, el mejor estomacal y depurativo de la sangre. Haga Vd. una prueba tomándolo durante algún tiempo y nunca dejará de tenerlo en su casa.

Es de fácil preparación, tiene gusto agradable y es muy económico. Se vende en todas las farmacias.



Voy yendo, patrón...

(CONTINUACIÓN DE LA PAG. 5)

cuando sales perdiendo si no te vienes conmigo?

—De juro que es buen discurso, don Ismael. ¿Cuándo ha visto que la cabra del monte, cimarrona y brava, se junte con el cordero criao en la casa?

—¡Me ofendes, Silveria! Hombre, bien hombre soy.

—No dudo. Decía sólo un decir, y me sostengo. ¿Cuándo ha visto que el vino moscatel se tome en vasija de greda? ¿Cuándo ha visto que la plata labrada se junte con la cuchara de palo? Lo mismo: ¿cómo es posible que usted se case o se "amañe" conmigo? Mire pa otro lao, don Ismael, y haga puntiar su caballo pa otros pagos.

Aquellas palabras recias y hondas de la Silveria, lejos de convencerlo, lo inquietaron más, azuzando el deseo y el ansia de amor. Le reiteró su demanda:

—Te quiero, Silveria, y te vendrás conmigo, nomás.

—¿Es una orden?

—Es un ruego. Los hombres, cuando quieren, no mandan: piden y ruegan.

—Y lloran, y se hincan en el suelo, don Ismael, hasta que le echan el lazo a una... Después, cuesta abajo con la "guagua" al hombro, a rodar como la res que se derrumba...

—Eso no ocurrirá en este caso. Soy un hombre bien nacido y tengo corazón. Conque ya sabes: piensa bien, te conviene. Dejarás tu rancho de Paimana y te vendrás conmigo a Andalgalá.

—¡Nunca, don Ismael!

—Pero, ¿quién te lo impide?

—Yo misma; yo, que he dao la palabra a otro hombre. Se llama Fermin Robles. Con él me casaré en Famatina cuando lleguen las fiestas de San Pedro.

—¿Estás segura?

—Segura. Le di mi palabra.

—¿Y si él no cumpliera?

—Es que cumplirá. Me quiere y lo quiero. Somos de la misma casta y de la misma laya. Formamos yunta y seremos dichosos.

En vano fueron las razones de Ismael Villegas para convencer a aquella linda moza del pueblo. El hombre había llegado a destiempo. Empero, no quería convenirse y debía agotar todos los recursos.

Así, por las tardes, cuando terminaba la jornada y los segadores y vendimiadores se recogían en sus casas, Villegas emprendía de nuevo su batalla de amor, para salir siempre derrotado.

A todo esto, la recolección del trigo y de la uva había terminado, y las gentes debían regresar a sus alquerías y "puestos" lejanos, enclavados en la falda de los cerros. La Silveria, desde luego, sería la primera en marchar.

Entonces Ismael Villegas no tuvo más remedio que acudir a la última providencia, y la última providencia era el viejo Fausto.

Ismael Villegas llamó al viejo para encomendarle la delicada misión diplomática. Le contó todo el proceso de su pasión por la moza de Paimana.

—Ya lo vide, patrón. Y me parece..., me parece...

—¿Que no me acepta porque está de novia? ¿No es eso?

—Eso dicen, don Ismael; pero, pa mí, no es ésa la causa.

—Entonces?

—Nada más que la moza no lo quiere...

—Pero, viejo, creo que la única que sale perdiendo es ella...

—Yo creo lo mismo. ¡Y qué más se quisiera la Silveria, y veinte mozas mejores que ella, merecer una palabra suya, patrón! Pero me parece...

—¿Qué te parece?

—Que ésta no afluja. Yo voy tirando

La adivina de Villa Soldati

tinuará engañándola, aun cuando no vuelva usted a descubrirle otro indicio de su infidelidad, y que para ser feliz, no le queda otro remedio que separarse...

—¡Le abandonaré! ¡Pues claro está que le abandonaré!...

Mientras hablaba, temblándole la voz de angustia, doña Cleonilda se entretenía en revolver su cartera.

—¡Ay, Dios de mi alma! Pero, ¿es po-

pa los noventa, y conozco a las mujeres del cerro. Quieren cuando quieren, sin conveniencia. Quieren fuerte y fiero, y se agarran a uno como la garrapata.

—¡Ja, ja, ja!...

—Pero malo sea que la mujer diga que no. Entonces son piores que la mula de pesebre, que no se deja enfrenar sino por un solo hombre.

—¡Ja, ja, ja! —rió a todo pulmón Ismael Villegas al oír a aquel rústico psicólogo que tan bien conocía el alma femenina de su gente.

—Güeno, don Ismael, yo hablaré con la hija y con la madre. Tuavía tengo una esperanza. A mí me han de oír, como me han oído siempre. Pero si me va mal, no se aflija; Dios no abandona al sediento. ¿Que una virtiente se seca? Al punto Dios le manda a uno un aguacero...

—Bueno, querido viejo, anda pronto. Puedes imaginarte con qué ansia espero tu respuesta.

FAUSTO, resuelto a cumplir la delicada misión, se encaminó a las afueras de la aldea, rumbo al rancho de la Silveria. Se fué tranqueando. Desde los corredores de la casa solariega Ismael Villegas le seguía con la mirada, hasta que el emisario desapareció tras de unos cardones.

Y empezó a pasearse, nervioso, sin sosiego, la vista en el suelo, conversando consigo mismo, en un soliloquio trágico y ridículo.

Pasó una hora, pasaron dos y tres, y el viejo Fausto no volvía con las albricias y laureles. No cabía duda que estaba batiéndose con ingenio y sabiduría, poniendo en su verbo la sal y el fuego de la experiencia y el peso de su prestigio.

Atardecía. El sol tocaba ya los mogotes nevados de la sierra, y Fausto tardaba que tarda.

Al fin, cuando se puso el sol, se vió a lo lejos que el emisario asomaba de entre los cactus y empezaba a desandar el camino. Venía con su paso de siempre, lento y largo.

Fausto Chacoma, poco a poco, fué acercándose. Entonces Ismael Villegas, fuera de sí y presa de la angustia de tanto esperar y alentado a la vez por la esperanza, se adelantó a recibirlo, y le gritó:

—Pero, querido viejo, ¿por qué demoras tanto?

Entonces Fausto, con toda la fuerza de sus pulmones y para que el enamorado oyera bien, le gritó las palabras inolvidables:

—Voy yendo, patrón. ¡Y amal haya todo en la vida juera yendo, y no llegará!

—¿Por qué?

—Porque lo triste es llegar, y lo fiero es saber...

Después Fausto, sin agregar una palabra más, se dirigió a su rancho y se encerró en él. Era la primera vez que salía derrotado. Ismael Villegas lo comprendió así; y frente a la amarga realidad de su fracaso, siguió paseándose como un sonámbulo. Y repetía: "Voy yendo, patrón. ¡Y amal haya todo en la vida juera yendo, y no llegará!"

Y bien: han pasado los años. El adolescente que presencié aquella escena simple y honda se ha hecho hombre. Pero no ha olvidado las palabras del viejo Fausto. Ellas encierran una profunda filosofía.

Y me digo: "¡Amal haya todo en la vida juera yendo, y no llegará!"

Ciertamente, porque llegar es matar la ilusión y la esperanza, las dos alas que empujan al hombre a través de la vida.

(CONTINUACIÓN DE LA PAG. ANTERIOR)



Imitando a la luna,
como al sol—

2 EN 1

LA POMADA
DEL HOGAR

Brilla con todo
esplendor

STEVENS

La Palabra Sinónima de

ESCOPETAS

La posesión de una escopeta STEVENS no trae más que satisfacciones. Es fuerte, resistente, segura y durable. El mecanismo es sencillo. Es un arma construida para soportar un rudo uso, por lo que se puede abusar de ella sin perjudicarla. No necesita más que los cuidados usuales de limpieza. Su precio módico la pone al alcance de todos. Haga que su armero le muestre una — si él no las tiene, escribanos. En calibres: 16 — 20 — 28 — 12 mms. (410) — 14 mms. (Cal. 32) Expulsión automática o sencilla.

Pídanos folleto descriptivo.



Unicos Concesionarios:

NATIONAL LEAD COMPANY S.A.
SAN MARTIN 235 BUENOS AIRES

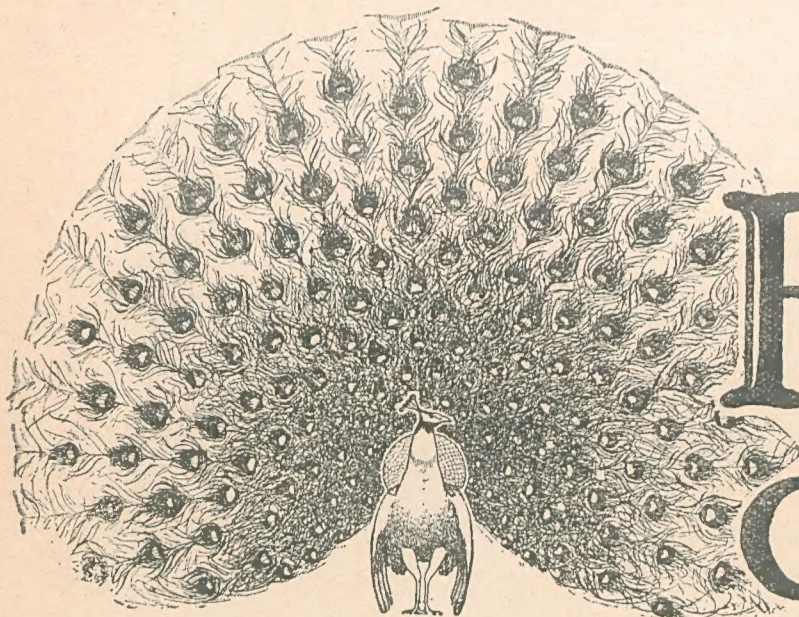
"STEVENS"

La Fábrica de Escopetas Más Grande
y Más Conocida del Mundo.

REMITA \$ 1.- M/N

más \$ 0.40 para certificado y le mandaremos un libro ilustrado que enseña cómo ganar hasta varios miles de pesos extra al año por medio de una industria fácil y agradable que cualquiera puede atender en su casa.

OFERTA LIMITADA ESCRIBA EN SEGUNDA
CASA REINHOLD - Juramento, 5148 - Bs. Aires



El Mas Hermoso CHEVROLET hasta ahora producido

*Buenos caminos son las
arterias de una nación.*

Transporte Económico



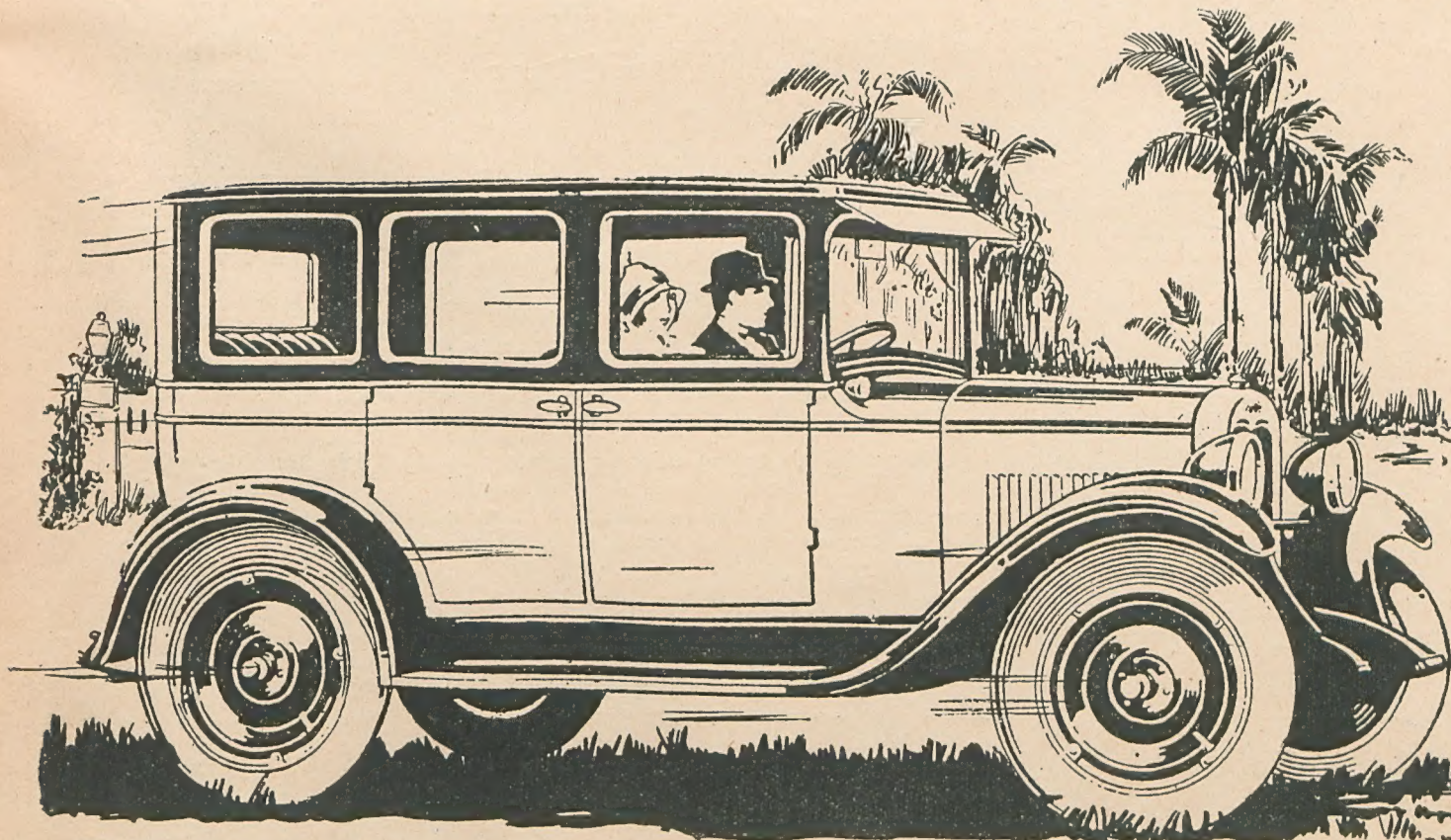
1 9 2 7

Ofrece a Ud. las nuevas características que hasta ahora han sido patrimonio de coches de un precio excesivamente mayor.

Nuevo filtro de aceite A. C.
Nuevo purificador de aire A. C.
Nuevo radiador Harrison de metal pulido.
Eje trasero semi-flotante con carter estampado de una sola pieza y tapa grande de inspección.
Guardabarros extra sólidos, de una sola pieza.
Moderno cambio de velocidades, tres adelante y marcha atrás.
Elásticos de acero cromovanadio.

Embrague a disco seco, único, mejorado.
Motor de gran poder y economía.
Acabado Duco, en 5 hermosas combinaciones de colores.
Parabrisas Fisher de visión y ventilación completa.
Nuevo tablero de instrumentos.
Nuevo y mayor volante de dirección.
Carrocería Fisher, en los modelos cerrados.
Neumáticos Balloon en todos los modelos.

CINCO GOMAS BALLOON SE INCLUYEN AHORA COMO EQUIPO STANDARD EN TODOS LOS MODELOS MENOS EN EL CAMION



El Sedan

Tiene este hermoso modelo asientos con almohadones provistos de elásticos profundos que los hacen excepcionalmente cómodos. Paneles inferiores y capot acabado en Duco azul agua marina con filetes dorados; paneles superiores en negro, con molduras azul agua marina alrededor de las ventanas; tapicería de excelente material azul; hermosa carrocería Fisher y otros detalles dan al Sedan un sello altamente aristocrático. Únicamente viéndolo, es posible apreciar el valor y distinción reunidos en este modelo.

\$ 2.995

s/w. Buenos Aires

GENERAL MOTORS ARGENTINA S. A.

Un coche para cada uso dentro del presupuesto de cada uno.

INGENIERO HUERGO 1167

BUENOS AIRES

Siempre Frescas



Reemplazan con ventaja al pan de ayer

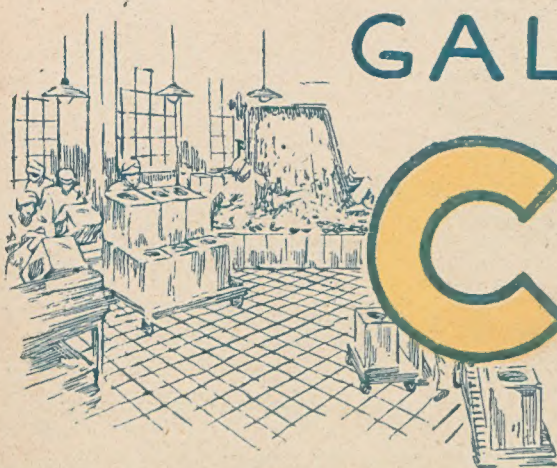


Ahora que la nueva ley nacional prohibiendo el trabajo nocturno en las panaderías ha entrado en vigencia, en vez de comer pan de ayer, prefiera las sabrosas Galletitas CAMPO de Bágley, pues ellas debido a su envase herméticamente cerrado, llegan a su mesa en cualquier momento frescas y apetitosas como si recién saliesen del horno.

Estas excelentes galletitas quebradizas, sin azúcar ni levadura, resultan realmente más agradables que el pan. Son más livianas y saludables y lo aventajan además en fuerza nutritiva y facilidad de digestión.

Su precio moderado las pone al alcance de los bolsillos más modestos. En venta en todos los almacenes.

Estas Galletitas como todas las de la producción Bágley, se elaboran completamente a máquina y de acuerdo con los últimos adelantos de la higiene y de la técnica, en nuestros establecimientos, los más grandes y modernos de Sud América.



GALLETITAS

CAMPO

BÁGLEY